

15
Отг. Удмуртская ЧК -
Г. Сурманов Б.И.

Отг. Удмуртская ЧК -
Г. Мерзлов В.И.

Т. Ренков с. в. в.
Заведующий отделом.
Копия отбывает
в архив.

18/8/83

М. М. М. М.
к. 113062



Ц К КП С С

16

ПРОКУРАТУРА СОЮЗА ССР

103793, Москва, К-9, Пушкинская, 15-а

И. 05.83 № 1-5-72-83

О художественной литературе на нравственно-правовые темы

ЦК КПСС

11.МАЙ83 13062

КОНТРОЛЬ
ПОДЛЕЖИТ ВОЗВРАТУ
В ОБЩИЙ ОТДЕЛ ЦК КПСС

04-01

В последние годы центральными и местными издательствами страны выпускается в значительном количестве художественная литература детективного жанра. Эти произведения весьма популярны и расходятся массовыми тиражами.

Во многих таких книгах авторы не ограничиваются занимательной стороной сюжета; ими делаются попытки мировоззренческого, нравственного осмысления вопросов законности, анализа этических основ правосудия. Нередко дается авторское толкование определенных правовых норм, разъяснение принципов уголовного права и процесса.

Детективная литература, как показывают исследования, оказывает в целом положительное влияние на формирование правосознания граждан, их представлений о законности, о сущности и принципах нашей правовой системы.

Вместе с тем, в ряде случаев авторы и издательства недооценивают правовоспитательного воздействия произведений этого жанра. Выпускаются книги, в которых правовые вопросы трактуются легковесно, по-дилетантски, допускаются искажения принципов законности, гарантий обеспечения прав граждан, в ложном свете представляется работа правоохранительных органов.

В числе таких произведений можно назвать роман Ф.Шахматова "Резонанс" (Профиздат, 1979), книгу О.Эминова "Дело возбуждено" (Молодая гвардия, 1981), повесть В.Печенкина "Отцы" (Приключения - 1979. Молодая гвардия), роман Е.Леваковской "Нейтральной полосы нет" (Советский писатель, 1979), книгу В.Кашина

"Справедливость - мое ремесло" (Советский писатель, 1982), повесть О.Шмелева "Три черепахи" (Огонек, № 12, 1982).

В названной книге В.Кашина утрируется работа правоохранительных органов, рисуется картина беззащитности человека, незаконно приговоренного к смертной казни, искажаются конституционные гарантии неприкосновенности личности.

В повести О.Эминова представлен в виде нормальной следственной практики эпизод подслушивания работником милиции телефонного разговора. И сделано это, как написано, "с санкции прокурора", хотя подобный произвол недопустим ни под каким видом.

В романе Е.Леваковской показан недозволенный провокационный метод негласной работы милиции и подано это, как профессиональная доблесть.

В повести В.Печенкина грубо искажены положения закона об ответственности за хулиганство. В результате злостный хулиган оказывается безнаказанным и совершает убийство.

Роман Ф.Шахмагонова изобилует многочисленными юридическими нелепостями, свидетельствующими о некомпетентности автора в правовых вопросах. И тем не менее писатель взял на себя задачу проанализировать сущность социалистической законности и причин её нарушения. Ничего, кроме легковесного оригинальничанья, из этого, естественно, не вышло.

Подобные искажения принципов права, тиражированные в больших количествах, отрицательно сказываются на формировании правосознания граждан, создают превратное представление о сущности нашей правовой системы, снижает эффективность правовой пропаганды и правовоспитательной работы.

При издании юридической литературы, в том числе и научно-популярной, установлен порядок обязательного рецензирования ру-

копией специалистами-правоведами.

Представляется целесообразным распространить этот порядок и на художественную литературу с нравственно-правовой тематикой.

Прошу рассмотреть.

Генеральный прокурор СССР

А. М. Рекунков

А.М. Рекунков

Секретариат
Секретариат
Секретариат
Секретариат
Секретариат

1988. 8. 31
вв. ЮМ/1
8900. жв8
. 18

РАСЕКРЕЧЕНО
По решению по рас-
секретности от 9-го
сентября 1993 г. прот. кол. ЦК КПСС
10 " 05 " 1995 г.
Дата решения

Секретно

Ц К КП С С

Ан
Сидорова
Сидорова

О записке т.Рекунова А.М. "О художественной литературе на нравственно-правовые темы"

В связи с запиской т.Рекунова А.М. отделы пропаганды и культуры ЦК КПСС поручили Госкомиздату СССР совместно с Союзом писателей СССР всесторонне проанализировать литературу, посвященную нравственно-правовой тематике.

Имеется в виду рассмотреть затем вопрос на коллегии Госкомиздата СССР и утвердить систему мер, исключающую появление в будущем изданий, в которых допускаются искажения принципов законности, в ложном свете представляется работа правоохранительных органов.

Тов.Рекунову А.М. об этом сообщено.

Об итогах рассмотрения вопроса коллегией и принятом решении Госкомиздат СССР проинформирует отделы пропаганды и культуры ЦК КПСС дополнительно.

Зав.Отделом пропаганды
ЦК КПСС
Сидорова
(Б.Стукалин)

Зав.Отделом культуры
ЦК КПСС
Сидорова
(В.Шауро)

"29" июня 1983 года
к № 13062
№ 04-01

3г.
В
93

Варшава
4/11/83 *Сидорова*