

# ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ СОВЕТСКОГО НАРОДА

(Передовая „Правды“ за 9 апреля 1939 года)

Наша интеллигенция — это цвет народа, соль земли советской. Вместе со всеми трудящимися нашей великой родины советская интеллигенция отдает все свои силы, все свои способности строительству коммунистического общества. Грандиозная задача, поставленная XVIII съездом партии, догнать и перегнать передовые капиталистические страны также и в экономическом отношении, развязывает и удесятяряет творческие силы советской интеллигенции, идущей в первых рядах строителей коммунизма.

По всей стране, на многочисленных собраниях и митингах, посвященных итогам исторического съезда большевистской партии, представители интеллигенции — пламенные патриоты родины — единодушно говорят о своей готовности беззаветно служить народу, беззаветно бороться за дело Ленина—Сталина.

Кадры нашей советской интеллигенции составляют внушительную цифру в 9,6 миллиона человек. С учетом семей наша интеллигенция составляет теперь 13—14 процентов населения Советского Союза. Как быстро пополняются ряды советской интеллигенции, видно хотя бы по публикуемым сегодня в «Правде» материалам о собрании интеллигенции московского автозавода имени Сталина. В 1930 году на этом заводе было 410 инженерно-технических работников. Сегодня их на заводе — 5.196. Рост более чем в 12 раз! Инженерно-технические работники составляют 20 процентов к числу рабочих. А если к технической интеллигенции прибавить кадры работников общественных организаций, педагогов, врачей, счетных работников, то цифра интеллигенции автозавода имени Сталина вырастает до 10 тысяч человек. Это огромная сила, которая с честью разрешит задачи, стоящие перед заводом в третьей пятилетке.

А какие великолепные кадры интеллигенции — агрономов, учителей, врачей выросли в деревне, как быстро они поднимают агротехнику, множат богатство и культуру колхозной деревни!

Нынешняя советская интеллигенция связана с народом теснейшими узами. Она сформировалась на базе нового общественного строя — социализма. Сотни тысяч молодых людей, вышедших из среды трудящихся, заполнили ряды интеллигенции, растворив в своем составе старую интеллигенцию. Великая социалистическая революция, открывшая доступ народу к вершинам знания, дала могучий толчок росту народных талантов. У трудящихся Советской страны нет никаких препятствий к тому, чтобы учиться, набираться знаний, идти вперед, овладевать высотами науки.

«В итоге мы имеем теперь многочисленную, новую, народную, социалистическую интеллигенцию, в корне отличающуюся от старой, буржуазной интеллигенции как по своему составу, так и по своему социально-политическому облику.

К старой дореволюционной интеллигенции, служившей помещикам и капиталистам, вполне подходила старая теория об интеллигенции, указывавшая на необходимость недоверия к ней и борьбы с ней. Теперь эта теория отжила свой век и она уже не подходит к нашей новой, советской интеллигенции. Для новой интеллигенции нужна новая теория, указывающая на необходимость дружеского отношения к ней, заботы о ней, уважения к ней и сотрудничества с ней во имя интересов рабочего класса и крестьянства». (Сталин).

Писатель М. Бажан в докладе на собрании интеллигенции города Киева 2 апреля 1939 года заявил:

«Подлинный советский интеллигент — это свободный, самый передовой интеллигент мира, интеллигент, вооруженный высочайшими достижениями мировой культуры, науки марксизма-ленинизма, продолженной и развитой величайшим гением мира товарищем Сталиным. У нас есть образец того, каким должен быть интеллигент партии, интеллигент советских народов, интеллигент социализма. Он должен быть, как Ленин, он должен быть, как Сталин. Он обязан овладеть тем научным методом познания и переустройства мира, владея которым и разрывая который Ленин и Сталин открыли новую эру человечества — эру коммунизма».

Украинский поэт тов. Бажан выразил

мысли и чувства всей советской интеллигенции, всех передовых людей советского общества.

Великое служение народу, великая борьба за торжество идеалов коммунизма развязывают творческие способности советской интеллигенции. Радостно жить, работать и творить в Советской стране, где мысль человеческая развивается свободно, где все лучшие порывы человека находят осуществление. Оттого столь полноцветное советское искусство, оттого столь чело- вечна и целеустремленна советская литература, оттого наши лучшие художники пера и кисти каждый год дают своему народу новые и новые образцы высокого художественного мастерства.

Возьмем, к примеру, советскую кинематографию. Выпуск таких картин, как «Петр Первый», «Александр Невский», «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году», «Детство Горького», «Щорс», из которых каждая представляет собой образец высокого искусства, является яркой демонстрацией могучего роста советской культуры, культуры народа, освобожденного от цепей эксплуатации, народа, строящего радостно и уверенно новую, счастливую жизнь.

Наш народ, руководимый партией Ленина—Сталина, приступил к осуществлению третьего пятилетнего плана развития социалистического хозяйства. Какие гигантские перспективы разворачиваются перед каждым творческим работником, на каком бы участке он ни находился! Дворец Советов, Куйбышевский гидроузел, «Второе Баку» — сколько возможностей полного проявления своих творческих сил, своих знаний, своих стремлений, талантов и способностей!

Советская интеллигенция — это цемент, без которого невозможно строительство светлого здания коммунизма. Советская интеллигенция — это наши кадры, руководители масс в борьбе за полное торжество коммунизма.

«Люди культуры, люди техники и науки, старая и новая интеллигенция, наше студенчество и пополняемые молодежью кадры квалифицированных рабочих — все нужны советскому народу, чтобы справиться с новыми великими задачами, чтобы осуществить поставленную на очередь основную экономическую задачу, чтобы победоносно выполнить третий пятилетний план». (Молотов).

Мы — страна передовой культуры. Мы бережно принимаем, как наше законное наследство, все культурные ценности, созданные человечеством, и обращаем их на службу новому, счастливому социалистическому обществу.

Взаимно обогащая друг друга своими национальными культурами, народы Советской страны создают единую культуру социализма, и эта культура освещает трудящимся всего мира путь к счастью и свободе.

Страшна и беспросветна жизнь интеллигенции за рубежом. Фашизму ненавистны культура и носительница культуры — интеллигенция. Кровавый фигляр Геббельс недавно в газете «Фолькишер беобахтер» глубокомысленно изрек: «В спокойные времена интеллигенция абсолютно безопасна. Но как только политическая обстановка обостряется, интеллигенция представляет несомненную опасность... У нас ни малейшего желания привлечь интеллигента на свою сторону, не потому, что мы этого не можем, но потому, что мы этого не хотим, ибо он явился бы для нас лишь ненужным балластом».

Рассуждения вполне во вкусе средневекового варвара!

Интеллигенция нашего великого народа вместе со всеми трудящимися строит коммунизм, тесно сплотившись вокруг коммунистической партии и ее Сталинского Центрального Комитета. Глубоким уважением окружает народ свою интеллигенцию, создавая для нее обстановку радостного творчества. Дальнейшее идейное воспитание советской интеллигенции, ее дальнейшая большевистская закалка помогут нашей родине быстрее осуществить великий план строительства коммунизма.

Программой повседневного труда всего советского народа и его интеллигенции стали решения XVIII съезда партии.

За реализацию этих решений советская интеллигенция будет бороться, не щадя своих сил!