

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ, КИНОФЕСТИВАЛИ, ВЫСТАВКИ В 1986 году

36-й Международный кинофестиваль в Западном Берлине (февраль). На конкурсе полнометражных игровых фильмов демонстрировались 25 кинолент из 20 стран. Гран при «Золотой медведь» присужден фильму «Штаммхайм» (реж. Р. Хауфф, ФРГ). Спец. приза жюри «Серебряный медведь» удостоена лента «Месса окончена» (реж. Н. Моретти, Италия). Приз «Серебряный медведь» за режиссуру завоевал сов. реж. Г. Шенгеля (фильм «Путешествие молодого композитора», СССР). За лучшее исполнение женской роли призы «Серебряный медведь» присуждены Ш. Валандре (фильм «Красные поцелуи», реж. В. Бельмон, Франция) и М. Карташу (фильм «Час звезды», реж. С. Амараль, Бразилия). «Серебряный медведь» за лучшее исполнение мужской роли — Т. Куртишу (фильм «Улыбка ягненочка», реж. Ш. Доган, Израиль). Призами «Серебряный медведь» отмечены также ленты «Гонза-копыносец» (реж. М. Сиода, Япония) — за гармоничную композицию, «Караваджо» (реж. Д. Джармен, Великобритания) — за изобразительное решение. Гран при «Золотой медведь» в категории короткометражных фильмов присужден ленте «Том идет в кабачок» (реж. Д. Паризо, США), «Серебряный медведь» — фильму «Августа кормит» (реж. Ч. Варга, ВНР). Лучшей картиной в конкурсе фильмов для детей, получившей премию ЮНИСЕФ (Детского фонда ООН) и детского жюри, названа лента «Мистер Колец света» (реж. Б. Мискелли, Ирландия), дипломами награждены фильмы «Война в Бокучане» (реж. Ю. Осава, Япония), «Гритта из Крысиного замка» (реж. Ю. Брауэр, ГДР), «Что у Сеньки было» (реж. Р. Василевский, СССР). Премиями ФИПРЕССИ (Международная федерация кинопрессы) отмечены фильмы «Штаммхайм», «Женщина из провинции» (реж. А. Баранский, ПНР), «Рассказы о прошедшей молодости» (реж. Ху Хсяо Хсиен, Тайвань). Премия Международной федерации кино клубов присуждена фильму «Месса окончена». В 1986 г. на фестивале впервые присуждалась «Премия мира». Ее получил реж. из Австралии Д. О'Рурке за документальную ленту «Период полураспада».

7-й Международный кинофестиваль в Мадриде (Испания, март). Гран при фестиваля завоевал фильм «Чай в гареме Архимеда» (реж. М. Шареф, Франция). Спец. премией жюри отмечен фильм «Жить и умереть в Лос-Анджелесе» (реж. У. Фридкин, США). Приз за режиссуру вручен С. Рейми (фильм «Волна преступлений», США), приз за сценарий — Б. Баэру, Б. Лоренсу и С. Пиллсбери (фильм «Спокойная земля», реж. Д. Мерфи, Новая Зеландия), приз за операторскую работу — Д. Ланци (фильм «Хаос», режиссеры братья П. и В. Тавиани, Италия). Приз за лучшее исполнение роли присужден сов. актрисе Е. Сафоновой (фильм «Зимняя вишня», реж. И. Масленников, СССР).

29-й Международный фестиваль авторского кино в Сан-Ремо (Италия, март). Гран при присужден фильму «Тихая радость» (реж. Д. Ганак, ЧССР). Спец. премии жюри удостоен фильм «Тайна Алексини» (реж. Р. Фере, Франция). Премия за лучшее исполнение женской роли присуждена М. Вапариновой (фильм «Тихая радость»), премия за лучшее исполнение мужской роли — М. Дмоховскому (фильм «Тень уже недалеко», реж. К. Карабаш, ПНР). Премией за дебют отмечена лента «Сад Ассам» (реж. М. Макмарри, Великобритания).

3-й Международный фестиваль гитаристов в Гаване (Куба, апрель). В конкурсе принимали участие 27 гитаристов из 16 стран. 1-й премии удостоен А. Фраучи (СССР), 2-й — Х. Клерч (Куба), 3-ю премию поделили В. Терво (СССР) и Т. Корхонен (Финляндия).

32-й Международный фестиваль короткометражных фильмов в Оберхаузене (ФРГ, апрель). Большая премия г. Оберхаузен присуждена фильму «Мы плюс» (реж. коллектив, Чили). Главных премий удостоены фильмы «Древо мудрости» (реж. Р. Кхоса, Индия), «Рукомясло» (реж. Д. Риммер, Канада), «Брат Тито» (реж. М. Франка, Бразилия), «Экскурсия» (реж. И. Квирикадзе, СССР), «Йокус» (реж. Д. Гёкчик, Турция). Премиями жюри отмечены фильмы «Сказка о дорогах» (реж. А. Кулев, НРБ), «Человек-негагив» (реж. К. Йориц, ФРГ). Почетные дипломы присуждены фильмам «В отдалении» (реж. Ж. Боллон, Франция), «Ночной фильм» (реж. Г. Хеллер, Израиль), «Питжири — змея, которая не гибнет» (реж. К. Хьюз, Австралия). Премия министра культуры земли Северный Рейн-Вестфалия присуждена фильму «Мы плюс», премия ФИПРЕССИ — ленте «Сказка о дорогах», премия Международной федерации кино клубов — фильму «Свет в тоннеле» (реж. Ю. Антониш, ПНР).

5-й Международный конкурс дирижеров Венгерского телевидения в Сомбатхее и Будапеште (ВНР, май). В конкурсе принимали участие 50 дирижеров из 17 стран. 1-ю премию получил Дж. Р. Хансон (США), 2-ю — Г. Ринкявичюс (СССР), 3-ю — Д. Дьоривань Рат (ВНР).

39-й Международный кинофестиваль в Канне (Франция, май). Гран при «Золотая пальмовая ветвь» присужден фильму «Миссия» (реж. Р. Жоффе, Великобритания). Спец. премии жюри удостоены фильм реж. А. Тарковского (скончался 29 декабря 1986 г.) «Жертвоприношение» (совм. производства Швеции и Франции). Премия за режиссуру присуждена М. Скорсезе (фильм «После работы», США). Премиями за лучшее исполнение ролей отмечены актрисы Б. Зукова (фильм «Роза Люксембург», реж. Маргарете фон Тротта, ФРГ) и Ф. Торрес (фильм «Говори мне о любви», реж. А. Жабор, Бразилия), а также актеры М. Блан (фильм «Вечерний костюм», реж. Б. Блие, Франция) и Б. Хоскинс (фильм «Монна Лиза», реж. Н. Джордан, Великобритания). Премия за лучшее художественное решение присуждена оператору фильма «Жертвоприношение» С. Нюквисту. Премией жюри награжден фильм «Тереза» (реж. А. Кавалье, Франция). Приз «Золотая камера» (за дебют) присужден киноленте «Черное и белое» (реж. К. Девер, Франция). Премий ФИПРЕССИ удостоены фильм «Жертвоприношение» и демонстрировавшийся вне конкурса фильм «Закат американской империи» (реж. Д. Аркан, Канада). Высшая награда — «Золотая пальмовая ветвь» — за короткометражный фильм досталась ленте «Пил» (реж. Д. Кемпион, Австралия), премиями жюри отмечены короткометражный игровой фильм «Маленькие фокусники» (режиссеры В. Мерсье и И. Робер, Швейцария) и мультипликационная лента «Гайдук» (режиссеры Ю. Кацап и Л. Горохов, СССР).

38-й Международный музыкальный конкурс «Пражская весна» (ЧССР, май). В конкурсе флейтистов приняли участие 48 музыкантов из 21 страны. 1-я премия не присуждена, 2-ю премию завоевал Ж. Феррандис (Франция), 3-ю премию поделили В. Риттер (ФРГ) и С. Улиг (ГДР). В конкурсе гобоистов участвовали 34 музыканта из 16 стран. 1-ю премию получила Л. Секвардтова (ЧССР), 2-ю премию поделили С. Фукс (Швейцария) и Д. Фолтин (ЧССР), 3-ю — Ж. Л. Капелли (Франция) и Э. Абьюль (Швейцария). В конкурсе кларнетистов был представлен 31 исполнитель из 14 стран. 1-ю премию получил Ф. Кюпе (Франция), 2-ю премию поделили Х. Шиндлер (ГДР) и Т. Бартош (ЧССР), 3-ю — Ф. Мелони (Италия) и Л. Легемза (ЧССР). В конкурсе фаготистов со-

ревновались 24 исполнителя из 13 стран. 1-й премии удостоен С. Адзольни (Италия), 2-ю премию поделили А. Хазе (ФРГ) и Д. Драпела (ЧССР), 3-ю — Э. Полах (ЧССР) и Т. Райнхард (ГДР). В конкурсе вокалистов приняли участие 36 певцов из 9 стран. Женщины: 1-я премия не присуждена, 2-ю премию поделили Д. Пецкова и Л. Агхова (обе — ЧССР), 3-ю — У. Зельбиг (ГДР) и Э. Чурля (СРР). Мужчины: 1-ю премию получил Ш. Маргита (ЧССР), 2-ю — П. Михайлов (НРБ), 3-я премия не присуждена.

23-й Международный фестиваль короткометражных фильмов в Кракове (ПНР, май). Гран при «Золотой дракон» присужден фильму «В автобусе» (реж. С. Занинович, СФРЮ). Спец. золотых наград удостоены фильмы «Испытатель» (реж. И. Дыховичный, СССР) и «Крыолов» (реж. А. Чарнецкий, ПНР). Призы «Серебряный дракон» присуждены фильмам «Президент» (реж. А. Фидык, ПНР), «Семь Симеонов» (реж. В. Эйсер, СССР), «Красные древесные муравьи — сторожа мандариновых садов» (реж. Чен Ксугинг, КНР), «С поднятыми руками» (реж. М. Панов, ПНР). Наград «Бронзовый дракон» за профессиональное мастерство удостоены: Л. Кернер и Г. Бехер — за операторскую работу в фильме «Танго — мечта» (ГДР), Н. Брюс и М. Кулсон — за сценарий фильма «Крылья смерти» (Великобритания), Р. Лепаж и Р. Лусье — за музыку к фильму «Песни и танцы неодолеваемого мира» (Канада). Спец. премия Всеполюского к-та мира присуждена фильму «Нашими собственными руками» (реж. П. Реймон, Канада), премии ФИПРЕССИ и Междунар. федерации кино клубов — фильму «В автобусе».

9-й Международный кинофестиваль стран Азии, Африки и Латинской Америки (Ташкент, май). В фестивале приняли участие представители 84 стран, 6 междунар. и национальных киноорганизаций. В программах официального и информационного показов демонстрировалось св. 200 художественных и документальных фильмов. Была организована спец. ретроспектива фильмов, посвященных Междунар. году мира. В рамках фестиваля состоялась творч. дискуссия «Роль кино в борьбе за мир, социальный прогресс и свободу народов». Фильмы, представленные на фестивале, по традиции награждены призами и дипломами советских общественных организаций. Как и на предыдущих фестивалях, действовал кинорынок.

Международный конкурс вокалистов «Вердиевские голоса» в Буссето (Италия, июнь). Призовые места в конкурсе оспаривали 150 певцов из 22 стран. Обладателями 1-й премии стали М. Досс (США, бас) и Шои Хьюнсоо (Юж. Корея, баритон), 2-ю премию получила А. Бонауди (Италия, сопрано), 3-ю — С. Мартиросян (СССР, сопрано), М. Сальтарин (Италия, тенор).

7-й Всемирный фестиваль мультипликационного кино в Загребе (СФРЮ, июнь). Гран при не присужден. Спец. премий жюри удостоены фильмы «Будет ласковый дождь» (реж. Н. Туляходжаев, СССР), «Вопрос точки зрения» (реж. К. Ллойд, Швейцария), «Слова» (реж. Э. де Бейджер, Нидерланды), «Мой брат» (режиссеры Ю. Хеер и Х. Фрайтаг, ФРГ). Спец. призы отмечены: за музыку — фильм «Улица крокодилов» (режиссеры братья Квей, Великобритания), за звуковые эффекты — фильм «Как видит глаз жабы» (реж. С. Батталья, США), за юмор — фильм «Большое недоразумение» (реж. Р. Кондье, Канада), за дебют — фильм «Криминальное танго» (реж. С. фон Клейст, Франция). Лучшим фильмом для детей признана лента «Волк и теленок» (реж. М. Каменецкий, СССР), лучшим научно-популярным фильмом — «Тридцать шесть знаков» (реж. Ах Да, КНР). В категории фильмов продолжительностью от 12 до 30 минут премию завоевал фильм «Улица крокодилов», в категории фильмов продолжительностью от 5 до 12 минут — лента «Большая катастрофа — глубокий сон» (реж. Д. Андерсон, Великобритания), в категории лент продолжительностью до 5 минут — сов. фильм «Это совсем не про это» (реж. А. Федулов).

Международный конкурс аккомпаниаторов в Гааге (Нидерланды, июнь). В конкурсе участвовали 76 аккомпаниаторов из 16 стран. 1-ю премию получил И. Бернсайд (Великобритания), 2-ю — Д. Селиг (Австралия), 3-ю — И. Кириллова (СССР).

23-й Международный фестиваль телевизионных фильмов «Злата Прага» (ЧССР, июнь). В конкурсе участвовали 62 фильма из 37 стран. Гран при в категории драматич. фильмов присужден фильму «Грета» (реж. К. Грубер, ПНР), в категории муз. фильмов — киноленте «Маскарад» (СССР).

Призов Интервидения удостоены лента «За пределами зрения» (СРР) и фильм-балет «Песнь человека» (ЧССР).

3-й Международный конкурс артистов балета в Джеконе (США, июнь). В конкурсе участвовали 83 артиста из 27 стран. Гран при завоевали Н. Ананиашвили и А. Лиена (СССР). В старшей группе золотых медалей среди мужчин удостоены В. Писарев (СССР) и О. Мац (ГДР), среди женщин — К. Ламмерсен (ФРГ), серебряная медаль у мужчин не присуждена, у женщин ее завоевала С. Стокс (Австралия), бронзовые медали у мужчин достались Т. Ковачу (ВНР) и Д. Межа (США), у женщин они не были присуждены, 4-ю премию у мужчин получил Д. Ренсом (Канада), у женщин — С. Грин (США). В младшей группе обладателем 1-й премии среди юношей стал Э. Стёрли (США), среди девушек — Д. Гелфанд (США), 2-ю премию среди юношей получили Б. де Блок (Бельгия) и З. Солимиси (ВНР), у девушек 2-я премия не присуждена, 3-я премия среди юношей присуждена Ф. Гафнеру (Швейцария), среди девушек — К. Галлардо (Венесуэла).

8-й Международный конкурс имени П. И. Чайковского в Москве (июнь — июль). В конкурсе пианистов приняли участие 111 музыкантов из 29 стран. 1-ю премию завоевал Б. Дуглас (Великобритания), 2-ю — Н. Трулль (СССР), 3-ю — И. Плотникова (СССР), 4-ю премию поделили А. Целяков (СССР) и Р. Мюраро (Франция), 5-ю — И. Крушев (НРБ) и И. Ардашев (ЧССР), 6-ю — В. Родригес (Куба) и Д. Бучнер (США), 7-ю премию получил Кун Сянтун (КНР), 8-ю премию поделили С. Ерохин (СССР) и У. Вольфрам (США). В конкурсе скрипачей приняли участие 53 исполнителя из 22 стран. 1-ю премию поделили И. Калер (СССР) и Р. Олег (Франция), 2-ю — Сюе Вэй (КНР) и М. Федотов (СССР), 3-ю премию получила Дж. Питерс (Австралия), 4-ю — К. Ангелеску (СРР), 5-я премия не присуждена, 6-ю премию поделили Д. Берлинский (СССР) и Д. Ким (США), 7-ю премию получила А. Мусахаджаева (СССР), 8-ю — М. Погосян (СССР). В конкурсе виолончелистов участвовали 53 исполнителя из 21 страны. 1-ю премию поделили К. Родин (СССР) и М. Брунелло (Италия), 2-ю — С. Багратуни (СССР) и М. Роуси (Финляндия), 3-ю — С. Сант'Амброджио (США) и Дж. Шарп (США), 4-ю — М. Фукачева (ЧССР) и И. Пикер (Австрия), 5-ю премию получил Цан Бьен Ю Тин (США), 6-я — не присуждена. 7-ю премию поделили К. Фельтц (ГДР) и С. Акицу (Япония), 8-ю премию получил Л. Мурадян (СССР). В конкурсе вокалистов приняли участие 82 певца из 20 стран. 1-й премии удостоены Н. Ерасова (СССР, меццо-сопрано), Г. Грицюк (СССР, баритон), А. Морозов (СССР, бас), 2-ю премию получили Б. Килдафф (США, сопрано), А. Ф. Филипп (СРР, сопрано), Б. Туманян (СССР, бас), 3-ю премию завоевала М. Мурадян-Гулегина (СССР, сопрано), 4-й премией отмечены Н. Раутио (СССР, сопрано), Юй Цзысинь (КНР, тенор), Ким Дингук (КНДР, тенор), 5-й — Зо Хе Ген (КНДР, сопрано).

25-й Международный кинофестиваль в Карлови Вари (ЧССР, июль). В конкурсе под девизом «За братолюбие во взаимоотношениях между людьми, за вечную дружбу народов» были представлены фильмы 34 стран и организации. Высшая награда фестиваля — «Хрустальный глобус» — присуждена фильму «Улица, ведущая к смерти» (реж. Б. Бенетт, Австралия). Большую спец. премию завоевал фильм «Черный Таннер» (реж. К. Коллер, Швейцария). Премии «Роза Лидице» удостоен фильм «И застигла меня ночь» (реж. Ю. Герц, ЧССР), спец. премий — фильмы «Слепой случай» (реж. Ливия Дьярмати, ВНР), «Любить наперекор» (реж. Н. Волев, НРБ). Три главные премии присуждены фильмам «Я в тебя влюблен» (реж. Э. Калкьяно, Аргентина), «Добрая женщина» (реж. Хуан Тьенчун, КНР), «Весенняя оттепель» (режиссеры Рим Хангбом, Ко Хакрим, КНДР). Премия им. А. Броусила присуждена фильму «Нью Дели Таймс» (реж. дебютант Р. Шарма, Индия). Премию за лучшее исполнение женской роли поделили Дж. Фонда, Э. Бэнкрофт, М. Тилли (фильм «Аггесса, раба божья», реж. Н. Джуисон, США), премия за лучшее исполнение мужской роли присуждена Л. Филатову (фильм «Чичерин», реж. А. Зархи, СССР). Премией ФИПРЕССИ отмечен фильм «Добрая женщина», почетными дипломами — фильмы «Служанка Хильда» (режиссеры Г. Рюккер, Ю. Брауэр, ГДР), «Земля обетованная» (реж. Р. Г. Ривера, Мексика). Премия Междунар. федерации кино клубов присуждена фильму «Любить наперекор».

12-й Международный конкурс артистов балета в Варне (НРБ, июль). В конкурсе принимали участие представители

26 стран (в старшей группе 59 чел., в младшей — 73 чел.). Старшая группа. Женщины: 1-я премия не присуждена, 2-ю премию получила Тан Мин (КНР), 3-ю — М. Ильева (НРБ). Мужчины: 1-ю премию поделили И. Галимуллин (СССР) и Р. Имаев (НРБ), 2-ю премию получил Оу Лу (КНР), 3-ю — поделили С. Бондур (СССР) и Т. Ковач (ВНР). Младшая группа. Гран при завоевал В. Малахов (СССР). Девушки: 1-ю премию получила Ли Ин (КНР), 2-ю — Н. Грачева (СССР), 3-ю — поделили Н. Ледовская (СССР) и Л. Фейхо (Куба). Юноши: 1-я и 2-я премии не присуждены, 3-ю премию получил Пан Цзябинь (КНР).

17-й смотр кино, театра и музыки в Таормине (Италия, июль). Высшая награда — приз «Золотая Харибда» — присуждена фильму «Испепеленный человек» (реж. Н. Бузи, Тунис). Спец. премия «Серебряная Харибда» присуждена фильму «Малаонта» (реж. Х. Сантос, Аргентина), «Бронзовая Харибда» — фильму «Есть персики» (реж. П. Ормрод, Ирландия). Приз «Золотая маска Полифема» за лучшее исполнение роли получил Т. Конти (фильм «Восхитительные занятия»), реж. Ч. Гормли, Великобритания), «Серебряная маска Полифема» (за женскую роль) присуждена М. Прель (фильм «Хорошая погода, но ветреная к концу дня»), реж. Ж. Фро-Кутаз, Франция), «Бронзовая маска Полифема» — М. Ролле (фильм «Альмасита ди Десолато», реж. Ф. де Рои, Антильские Острова (Нидерландские)).

23-й Международный фестиваль эстрадной песни в Сопоте (ПНР, август). В фестивале приняли участие эстрадные певцы и коллективы из 17 стран. Гран при фестиваля присужден М. Гец (США) за песню «Герой моего сердца», ей же вручен спец. приз жюри за артистическую индивидуальность. 2-ю премию завоевал норвежский дуэт «Морфоз», 3-ю премию — М. Варга (ВНР). Приза «Янтарный соловей» удостоена В. Бенкерт (Швеция). От СССР в фестивале принимала участие И. Отиева.

Международный кинофестиваль в Локарно (Швейцария, август). Высшей награды — приза «Золотой леопард» — удостоен фильм «Боденское озеро» (реж. Я. Заорский, ПНР). Приз «Серебряный леопард» присужден фильму «Германия в 40 квадратных метров» (производство ФРГ, реж. Т. Башер, Турция). Призами «Бронзовый леопард» отмечены фильмы «Ягненок» (реж. К. Грегг, Великобритания), «Мой друг Иван Лапшин» (реж. А. Герман, СССР). Премия ФИПРЕССИ присуждена фильму «Мой друг Иван Лапшин».

39-й Международный конкурс баянистов «Кубок мира» в Белостоке (ПНР, август). В конкурсе участвовали 24 баяниста из 11 стран. 1-й премии удостоен Ю. Федоров (СССР), 2-ю премию завоевал Р. Опиола (ПНР), 3-ю — М. Вайрунен (Финляндия), 4-ю — И. Сыроежкин (СССР), 5-ю — Е. Живушка (ПНР), 6-ю — П. Палиш (ПНР).

43-й Международный кинофестиваль в Венеции (Италия, август — сентябрь). Гран при «Золотой лев» присужден фильму «Зеленый луч» (реж. Э. Ромер, Франция). Большую спец. премию «Серебряный лев» поделили фильмы «Чужая Белая и Рябой» (реж. С. Соловьев, СССР) и «История любви» (реж. Ф. Мазелли, Италия), «Серебряный лев» (за дебют) присужден киноленте «Фильм о короле» (реж. К. Сорин, Аргентина), спец. премия жюри — фильму «Икс» (реж. О. Эйнарссон, Норвегия). Премии за лучшее исполнение женской роли удостоена В. Голионо (фильм «История любви»), премии за лучшее исполнение мужской роли — К. Делле Пьяне (фильм «Рождественский подарок», реж. П. Авати, Италия). Премиями ФИПРЕССИ отмечены фильмы «Зеленый луч», «Беспорядок» (реж. О. Ассайс, Франция).

Международный конкурс им. Маргариты Лонг — Жака Тибо в Париже (Франция, август — сентябрь). В конкурсе приняли участие 36 пианистов из 16 стран. 1-ю премию поделили Ж. К. Коккарелли (Бразилия) и Ю. Фудзивара (Япония), 2-я премия не присуждена, 3-ю премию завоевал В. Станев (НРБ), 4-ю — Ан Йонсин (Юж. Корея), 5-ю — Х. Уэда (Япония), 6-ю — К. Табэ (Япония).

33-й Международный конкурс вокалистов в Хертогенбосе (Нидерланды, август — сентябрь). В конкурсе принимали участие 82 вокалиста из 33 стран. Сопрано: 1-я премия не присуждена, 2-ю премию получили А. Судзуки (Япония), А. Рост (ВНР), 3-ю — Д. ван де Мерендорк (Нидерланды). Мезцопрано: 1-ю премию получила Цин Мяо (КНР), 2-ю — С. Грейем (Канада), 3-ю — А. Ямазаки (Япония). Тенора: 1-я премия не присуждена,

2-ю премию получил К. Страйт (США). Бас-баритон: 1-я премия не присуждена, 2-ю премию получили М. Диркс (Нидерланды), Н. Барт (США), Р. Чесла (ПНР), 3-ю — И. Маннов (Дания).

43-й Международный конкурс музыкантов-исполнителей в Женеве (Швейцария, август — сентябрь). Конкурс проходил по специальностям виолончель, арфа, кларнет и фортепиано. В нем приняли участие музыканты из 32 стран. В конкурсе виолончелистов за призовые места боролись 53 чел. 1-ю премию получил Л. Горохов (СССР), 2-ю — И. Пикер (Австрия), 3-ю — К. Рихтер (ФРГ). В конкурсе арфистов участвовали 63 исполнителя из 18 стран. 1-я премия не присуждена, 2-ю премию получила М. П. Ланглам (Франция), 3-ю премию поделили И. Моретти (Франция) и С. Перре (Франция). В конкурсе кларнетистов участвовали 163 музыканта. 1-я премия не присуждена, 2-ю премию завоевала А. М. Корсимаа (Финляндия), 3-ю премию поделили Ж. Шлюц (Швейцария) и Ж. К. Фаллетти (Франция). В конкурсе пианистов участвовали 62 человека. 1-я и 2-я премии не присуждены, 3-ми премиями отмечены А. Мадзар (СФРЮ), И. Накамиши (Япония), В. Стоуп (Франция).

38-й Международный конкурс пианистов им. Ф. Бузони в Больдано (Италия, август — сентябрь). В конкурсе приняли участие 175 пианистов из 32 стран. Премия им. Бузони не присуждена, 2-ю премию поделили Б. Фрис (Великобритания), П. Музиевиц (СФРЮ), 2 третьих премий удостоены Р. К. Эриксон (США) и И. Каменц (ФРГ), 4-я премия присуждена Нобуеки Нагаока (Япония), 5-я — Мегуми Юмэно (Япония), 6-я премия не присуждена.

34-й Международный кинофестиваль в Сан-Себастьяне (Испания, сентябрь). Гран при «Золотая раковина» за полнометражный фильм присужден киноленте «Полнеба» (реж. Мануэль Гутьерес Арагон, Испания). Спец. премией жюри отмечен фильм «Великое поколение» (реж. Ф. Андраш, ВНР). Премия г. Сан-Себастьян (за режиссуру) вручена реж. А. Корти (фильм «Добро пожаловать в Вену», Австрия). За лучшее исполнение женской роли премии удостоена А. Молина (фильм «Полнеба»), за лучшее исполнение мужской роли — Эрнесто Гомес Крус (фильм «Империя счастья», Мексика). Приз «Серебряная раковина» поделили фильмы «27 часов» (реж. М. Армендарис, Испания) и «Обещание» (реж. И. Йосида, Япония). Премией ФИПРЕССИ отмечен фильм «Обещание». Призов удостоены фильм «Обратный счет» (реж. П. Эрдос, ВНР), мультипликационная лента «Флейтист из Хамелина» (реж. И. Барт, ЧССР). Гран при «Золотая раковина» за короткометражный фильм присужден ленте «Надежда» (режиссеры М. Фариас, Л. Ф. Карвалью, Бразилия).

24-й Международный конкурс пианистов им. Ф. Листа в Будапеште (ВНР, сентябрь). В конкурсе участвовали 42 пианиста из 16 стран. 1-я премия не присуждена, 2-ю премию получил К. Моиари (ВНР), 3-ю — Д. Рацер (СССР), 4-ю премию поделили В. Шакин (СССР) и Ч. Кирай (ВНР).

1-й Международный конкурс молодых скрипачей в Пекине (КНР, сентябрь). В старшей группе были представлены 19 скрипачей из 10 стран. 1-ю премию завоевал Ци Мин (КНР), 2-ю — Лу Сицин (КНР), 3-ю — В. Пантелеев (НРБ), 4-ю — Дж. Скотт (Канада), 5-ю — Ли Цин (КНР), 6-ю — Д. Андершевская (ПНР). В младшей группе соревновались 18 скрипачей из 7 стран. 1-ю премию получил Дон Кунь (КНР), 2-ю — С. Крылов (СССР), 3-ю — Хуан Бинь (КНР), 4-ю — А. Бараховский (СССР), 5-ю — Ж. Кан (Канада), 6-ю — Се Нань (КНР).

35-й Международный музыкальный конкурс в Мюнхене (ФРГ, сентябрь). В конкурсе вокалистов приняли участие 108 певцов из 15 стран. Женщины: 1-ю премию получила Б. Килдаф (США), 2-ю — М. Саида (Япония), 3-ю — М. Мусакьо (Италия). Мужчины: 1-ю премию получил Д. Рагин (США), 2-ю — Дж. Уилл (США), 3-ю — С. Кук (США). В конкурсе виолончелистов участвовали 43 музыканта из 20 стран. 1-я премия не присуждена, 2-й премии удостоены М. Канка (ЧССР), Г. Ривиниус (ФРГ), 3-й — Ж. Кейрас (Франция). В конкурсе гобоистов участвовали 78 исполнителей из 20 стран. 1-я премия не присуждена, 2-ю премию получил В. Шёллер (ФРГ), 3-ю — Н. Даниел (Великобритания), Ф. Менцель (ФРГ). В конкурсе исполнителей на трубе приняли участие 62 музыканта из 15 стран. 1-я премия не присуждена, 2-й премии удостоен Р. Фридрих (ФРГ), 3-ю премию поделили У. Агнас (Швейцария) и Дж. Восберг (США). В конкурсе

фортепианных дуэтов участвовали 9 дуэтов из 7 стран. 1-я и 2-я премии не присуждены, 3-ю премию завоевали представители ВНР (С. Коллар и Г. Ланг) и ФРГ (Х. П. Стенцль, В. Стенцль).

16-й Международный конкурс музыкальной молодежи в Белграде (СФРЮ, сентябрь — октябрь). В конкурсе скрипачей участвовали 16 музыкантов из 12 стран. 1-й премии удостоена А. Рабинова (СССР), 2-я премия не присуждена, 3-ю премию получил К. Насдала (ГДР), 4-ю — Х. Намба (Япония), 5-ю — Л. Ходжаева (СССР), 6-ю — А. Хансен (Дания). В конкурсе струнных оркестров в призовые места оспаривали 6 оркестров из 4 стран. 1-й премией отмечен струнный оркестр Крейсера (Великобритания), 2-й премией — камерный оркестр академии им. Сибелиуса (Финляндия), 3-й — оркестр «Кончерто» (СРР).

1-й Международный конкурс пианистов им. П. Владигорова в Шумене (НРБ, сентябрь — октябрь). В конкурсе приняли участие 22 пианиста из 7 стран. Гран при завоевал А. Палей (СССР), 1-ю премию — А. Бабаханян (СССР), 2-ю — Кодзи Ойкава (Япония), 3-ю — М. Марченко (СССР), 4-ю — Ф. Адигезалзаде (СССР), 5-ю — И. Калчев (НРБ).

11-й Международный фестиваль спортивных и туристических фильмов в Крайе (СФРЮ, октябрь). Гран при «Золотой Триглав» присужден фильму «Мы обе хотим победить» (режиссеры Н. Торренс, К. Олтмен, Д. Роберт, Австралия), «Серебряный Триглав» — фильму «Маленький Карим» (реж. Л. Шевалье, Франция), «Бронзовый Триглав» — киноленте «Словения зимой» (реж. А. Млакар, СФРЮ). Премию за режиссуру поделили фильмы «Ответный удар» (реж. Г. Труле, Канада) и «Мания» (реж. Д. Виганова, ЧССР). Премия за сценарий присуждена фильму «Виктория» (реж. З. Лехотай, ВНР), премия за операторскую работу — Р. Амброзиасу (фильм «Элементы из золота», режиссеры Г. Боннан, Г. Хеннесси, США). Лучшим научно-популярным фильмом признана кинолента «Никогда не поздно» (реж. К. Андерссон, Швеция). Премию за лучшую программу получили кинематографисты Франции. Премией К-та спорта и туризма ЮНЕСКО отмечен фильм «Корсикаяк» (реж. Л. Шевалье, Франция).

2-й Международный конкурс артистов балета в Париже (Франция, октябрь). В конкурсе приняли участие 8 балетных пар из 6 стран и 14 солистов из 9 стран. В категории «Классический танец» 1-ю премию получил Я. Бокен (Франция), 2-ю — К. Онея (Бельгия), среди соревновавшихся пар 1-ю премию получили А. Аргуэльс и А. Кастилья (Испания), 2-ю — А. Адер (США) и Н. Хюббе (Дания). В категории «Современный танец» 1-х премий удостоены П. Веррьер (Франция) и Б. Ломбар (Франция).

35-я Международная кинонеделя в Мангейме (ФРГ, октябрь). Гран при г. Мангейм присужден фильму «Письма мертвого человека» (реж. К. Лопушанский, СССР). Спец. премия за разработку социально-политич. проблематики присуждена ленте «Чили — до каких же пор?» (реж. Д. Бредберн, Австралия). Премией им. Д. фон Штернберга отмечен фильм «Я люблю доллары» (реж. И. ван дер Кёкен, Нидерланды). Призов «Золотые дукаты» удостоены фильмы «Солдатик» (реж. К. Фрэнсис, Великобритания), «Праздник Нептуна» (реж. Ю. Мамин, СССР), «В запад» (реж. Д. Н. Смит, Канада), «Крыолов» (реж. А. Чарнецкий, ПНР), «Девушка с паром» (реж. А. Фаго, Италия). Спец. премия за лучший фильм на экологическую тему присуждена киноленте «Документ селян из Рокашо» (режиссеры А. Куроака, Н. Ямамура, Япония). Премия ФИПРЕССИ присуждена фильму «Письма мертвого человека».

11-я биеннале прикладной графики в Брно (ЧССР, октябрь). В выставке приняли участие ок. 600 авторов из 500 стран. Большой приз присужден коллективу сов. авторов под рук. В. Акопова. Присуждены 27 золотых, серебряных и бронзовых медалей. В рамках биеннале прошел междунар. симпозиум «Графический дизайн на службе общества и прогресса».

31-я Международная кинонеделя в Вальядолиде (Испания, октябрь). Высшую награду фестиваля — «Золотой колос» — поделили фильмы «Жертвоприношение» (реж. А. Тарковский, производство Швеции и Франции) и «Монна Лиза» (реж. Н. Джордан, Великобритания). Приз «Серебряный колос» присужден фильму «Борьба за голос сенатора Каю» (реж. А. Хименес-Рико, Испания). Премии им. Ф. Трюффо (за дебют) удостоена кинолента «Фильм о коро-

ле» (реж. К. Сорин, Аргентина). Премия за операторскую работу присуждена С. Нюквисту (фильм «Жертвоприношение»). Премиами за лучшее исполнение ролей отмечены М. Стрип (фильм «Изжога», реж. М. Николс, США), Б. Хоскинс (фильм «Монна Лиза»). Приз «Золотой колос» за лучший короткометражный фильм присужден киноленте «Греческая трагедия» (реж. Н. ван Гетем, Бельгия).

37-й Международный конкурс музыки и танца им. Дж. Б. Вьотти в Верчелли (Италия, октябрь). В конкурсе вокалистов приняли участие 70 певцов из 15 стран. 1-ю премию получил Н. Герасименко (СССР), 2-ю — А. Зальван (ФРГ), 3-ю премию поделили С. Кук (США) и К. Д. Мартин (ФРГ). В конкурсе пианистов участвовали 65 музыкантов из 18 стран. 1-й премии удостоен Э. Хайлигерс (ФРГ), 2-й — П. Мате (ЧССР), 3-й — М. Цен (ФРГ).

Международный конкурс мастеров изобразительного искусства социалистических стран в Кошице (ЧССР, октябрь). В конкурсе приняли участие 56 мастеров из 12 стран. Главный приз присужден З. Фроловой (СССР) — за картину «Мир 1941 года», «Игра в войну». Призами отмечены также И. Калчев (НРБ), И. Эйгел (ВНР).

9-й Международный конкурс скрипачей им. А. Курчи в Неаполе (Италия, ноябрь). В конкурсе участвовали 30 скрипачей из 13 стран. 1-я премия не присуждена, 2-й премии удостоен К. Ладзари (Италия), 3-й — Ю. Тоёда (Япония).

2-й Международный кинофестиваль в Трое (Португалия, ноябрь). Гран при фестивалю завоевал художеств. фильм «Безумный от любви» (реж. Р. Альтман, США). Работы сов. режиссеров К. Лопушанского «Письма мертвого человека», а также Д. Абашидзе и С. Параджанова «Легенда о Сурамской крепости» удостоены спец. призов фестиваля.

9-й Международный конкурс скрипачей им. Г. Венявского в Познани (ПНР, ноябрь). В конкурсе приняли участие 45 скрипачей из 11 стран. 1-ю премию завоевал Е. Бушков (СССР), 2-я премия не присуждена, 3-ю премию поделили Н. Вакабаси (Япония) и Р. Кабара (ПНР), 4-ю премию получил В. Кузнецов (СССР), 5-ю — А. Романул (США), 6-ю — Хироко Судзуки (Япония).

3-й Международный музыкальный конкурс в Токио (Япония, ноябрь). В конкурсе пианистов участвовали 76 музыкантов из 18 стран. 1-ю премию разделили А. Диев (СССР) и Р. Земах (Израиль), 2-я премия не присуждена, 3-ю премию получил С. Танака (Япония), 4-ю — Ли Миджо (Юж. Корея), 5-ю — О. Полянчик (СССР), 6-ю — С. Азума (Япония). В конкурсе скрипачей участвовали 40 исполнителей из 15 стран. 1-ю премию завоевал М. Федотов (СССР), 2-ю — Е. Коскинен (Финляндия), 3-ю — представители Японии — Канно Миеко и Я. Тоёда, 4-я премия не присуждена, 5-ю премию получил С. Накамура (Япония), 6-ю — Чай Лянь (КНР).

29-я Международная неделя документальных и короткометражных фильмов для кино и телевидения в Лейпциге (ГДР, ноябрь). В киносмотре приняли участие св. 1 тыс. кинематографистов из 61 страны. Гран при «Золотой голубь» в категории фильмов продолжительностью св. 35 минут присужден фильму «Джо Половский — американский мечтатель» (реж. В. Пфайфер, Зап. Берлин). Приз «Золотой голубь» в категории фильмов продолжительностью менее 35 минут удостоена лента «Дети Фустата» (реж. Х. Партанен, Финляндия). Высшую награду — «Золотой голубь» — за лучший мультипликационный фильм завоевал сов. фильм «Брейк» (реж. Г. Бардин). Призов «Серебряный голубь» (в разных категориях) удостоены фильмы «Протокол из Чили» (производство Испании) чилийского реж. М. Литгина, «Период полураспада» (реж. Д. О'Рурке, Австралия), «Оркестр Маришки» (реж. П. Креля, СФРЮ), «Новая клятва Гиппократу» (режиссеры Г. Шульд, В. Хайнц, ГДР). Спец. призом жюри отмечена картина «На самом дне» (реж. Й. Гререр, ФРГ). Почетным призом «Золотой голубь» оргкомитет фестиваля наградила творч. группу, создавшую антивоенный фильм «Генералы» (режиссеры В. Хайновский, Г. Шойман, ГДР).

24-й Международный конкурс вокалистов в Барселоне (Испания, ноябрь). В конкурсе участвовали 97 певцов из 28 стран. Женщины: Гран при завоевала М. Томадзе (СССР, сопрано), 2-ю премию — Е. Рубин (СССР, меццо-сопрано), 3-ю — М. И. Рей (Испания, сопрано). Мужчины: 1-я премия не присуждена, 2-й премии удостоен А. Федин (СССР, тенор), 3-й — Х. Х. Антон (Испания, тенор).