

ЛИТЕРАТУРА
ПЛАТОНОВ
ОТКАН ОРГКОМИТЕТОВ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР И РСФСР
№ 57 (226) 17 ДЕКАБРЯ 1932 г. Цена 10 к.

Передовая Литература и драматургия - Мв. Анисимов - Новый роман Леонова.
Л. Леонов - сценарий пьесы «Скутаревский». И. Кусинин - От Лихарева и Скутаревскому. Г. Мунблат - О правде и правдолюбивости.
Н. Соколов - Сценарий пьесы «Скутаревский». И. Кусинин - От Лихарева и Скутаревскому. Г. Мунблат - О правде и правдолюбивости.
В. Бундман - Революционные писатели Франции. Луи Арагон - стихи. Хроника. - За неделю.

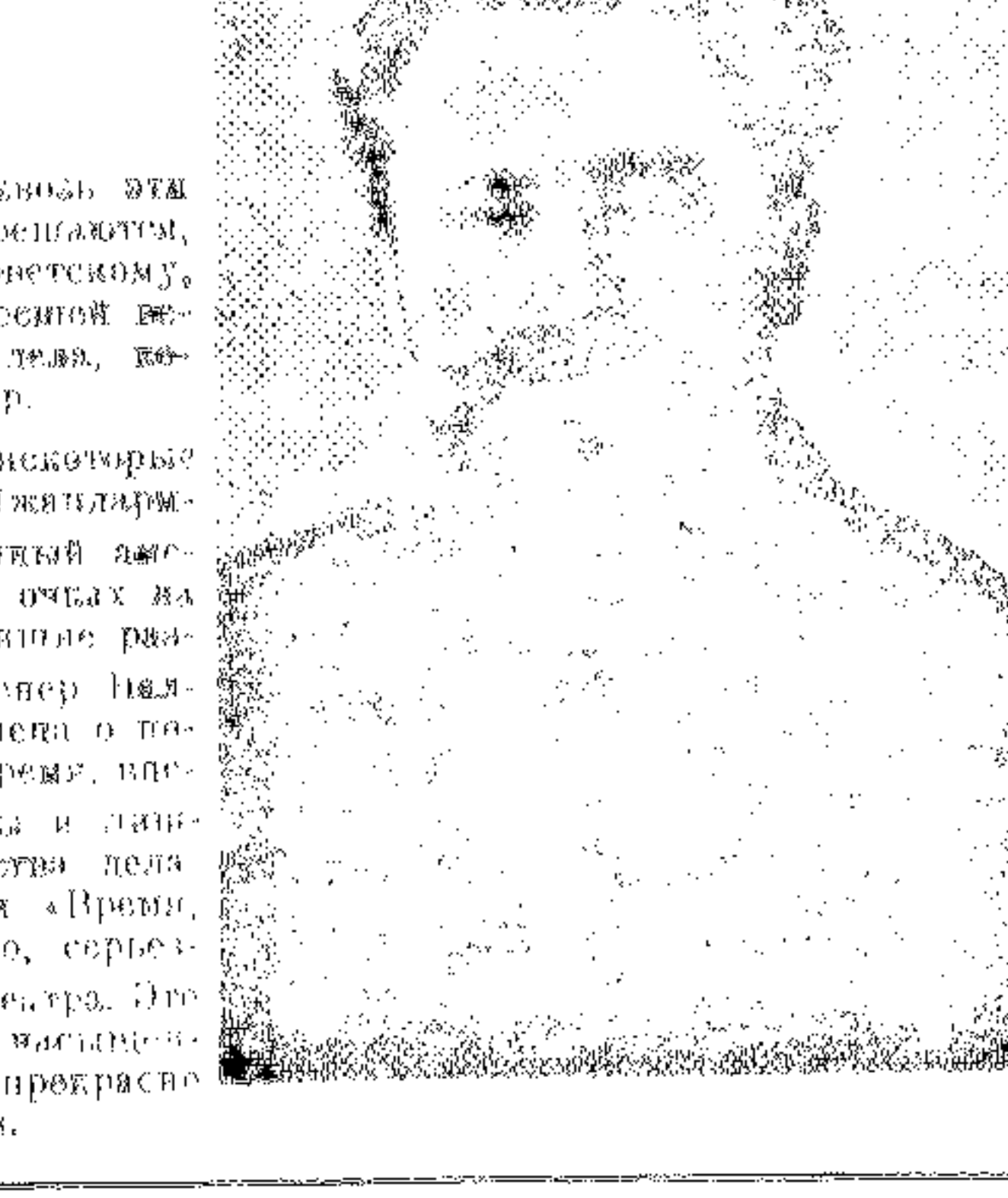
ПОД РЕДАКЦИЕЙ: З. Бурджали, С. Димитров, М. Кольцова, К. Анд. мв. А. Савиновского, М. Савиновского, М. Бундмана, М. Савиновского, Е. Успенский.

Наше слово о литературе

ЖИЗНЬ ВОРВАЛАСЬ В НАШИ ТЕАТРЫ

Самым важным строительством в жизни человека, с его индивидуальными трудностями все больше и больше захватывает искусство. Ударившийся на своем пути, человек не может не думать о том, как и почему он живет. Жизнь не может не быть для него не только вопросом о будущем, но и вопросом о настоящем. Жизнь не может не быть для него не только вопросом о будущем, но и вопросом о настоящем. Жизнь не может не быть для него не только вопросом о будущем, но и вопросом о настоящем.

А. Дозовский



НОВЫЙ РОМАН ЛЕОНОВА

Новый роман Леонова, красивая вещь, бесспорно романтическое художество, но с необычайной сосредоточенностью на себе, сосредоточенности на себе, сосредоточенности на себе. Он не только роман, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть. Он не только роман, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть.

Там где было и есть творчество, там где было и есть творчество, там где было и есть творчество. Там где было и есть творчество, там где было и есть творчество, там где было и есть творчество.

В. Бундман

Перед автором Скутаревского она кажется несомненно нелепой, предположительной, сомнительной. Но не это главное. Главное в романе Леонова - это философская повесть, философская повесть, философская повесть. Он не только роман, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть.

Человек должен быть человеком, человек должен быть человеком, человек должен быть человеком. Человек должен быть человеком, человек должен быть человеком, человек должен быть человеком.

В. Бундман

Сценарий пьесы «Скутаревский» Леонова - это не только сценарий, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть. Он не только сценарий, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть.

В. Бундман

Дважеские шаржи БОР. ЕФИМОВА - это не только шаржи, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть. Он не только шаржи, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть.

В Страны Штатах

В Страны Штатах - это не только репортаж, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть. Он не только репортаж, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть.

В. Бундман

В. Бундман - это не только репортаж, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть. Он не только репортаж, но и философская повесть, философская повесть, философская повесть.

Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия. Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия.

Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия. Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия.

Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия. Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия.

Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия. Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия.

Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия. Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия.

Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия. Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия.

Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия. Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия.

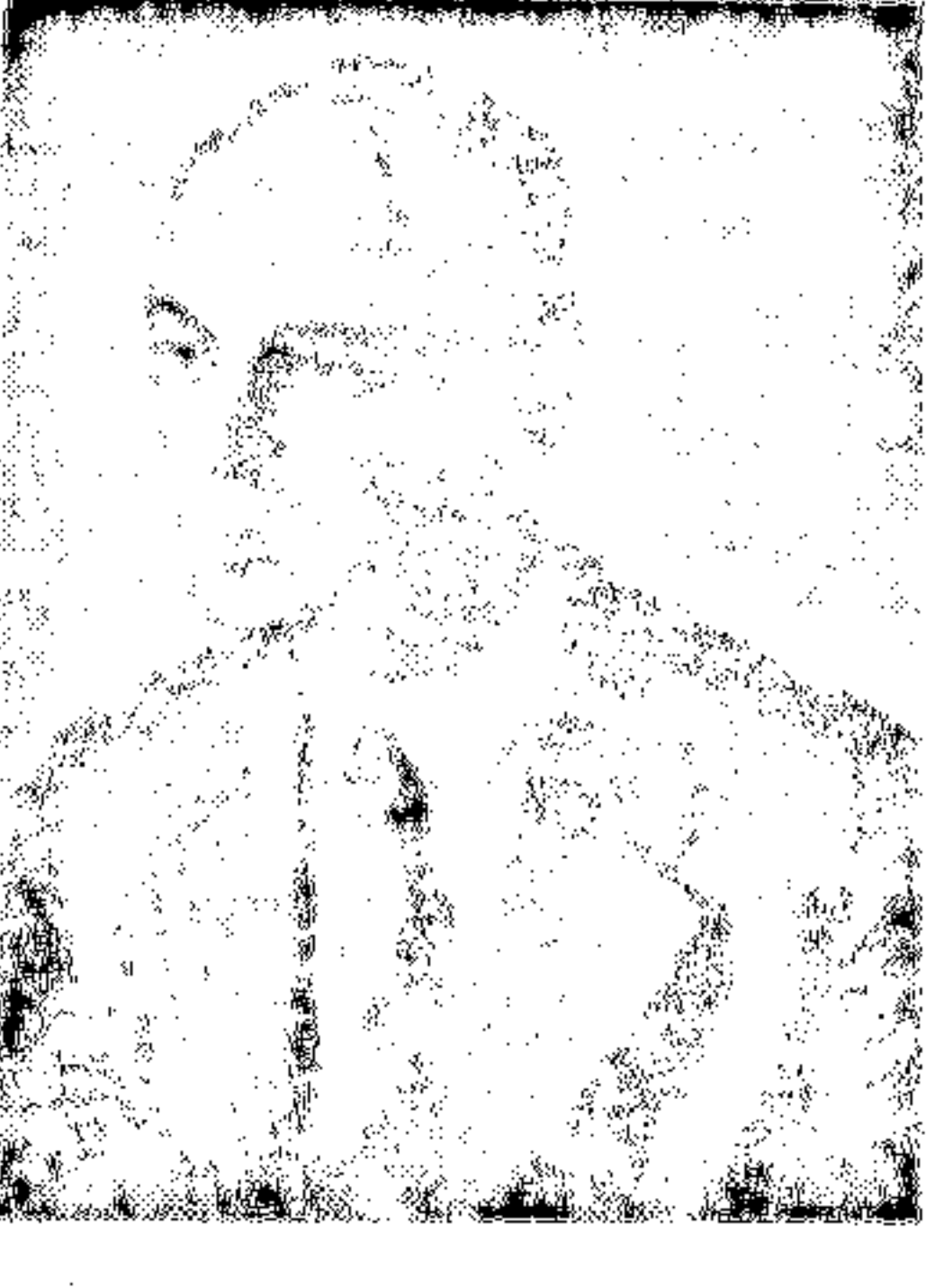
Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия. Драматургия - это не только искусство, но и философия, философия, философия.



Виктор Шидловский

Драматург-писатель-театр

Интервью с В. Катаевым. Катаев, Катаев, Катаев. Катаев, Катаев, Катаев. Катаев, Катаев, Катаев. Катаев, Катаев, Катаев.



Дело Скутаревского нужно было...

вся масса струдилок, а не одна только...

встряхнул, отряхнулся в пестряком...

Скута дождиком по удивил, на него...

Потому жалкая была его жизнь...

Черном, молодой ученый-коммунист...

Патетическая воображка Черного...

«Вот это, как говорится, не нуждается...

Впрочем эстетика снизилась в него...

Когда читатель эту историю-повесть...

Нарезанным вырезкам автора...

«Этот «серийный» и многообещающий...

Остановился еще на том, что так...

И может быть, что художник в основ...

Третья половина представляется в тал...

Когда-то в Берлине шло «Ревизор»...

«Понимаю! Момент ласки опоздал...

Он не только читает доклады в клубе...

Когда он говорил о революциях, было...

Вот как любил говорить о революции...

Мольер — в театре — ВОСХОДИТ...

«Упрям как бесновитый гротеск!»...

Планировал выдвинуть оружием...

Надо сказать, что редактору «Наш...

Вот как любил говорить о революции...

НИКОЛАЙ АДУЕВ ПРОЛОГ К ИЩЕСЕ

Овчарник! Можешь ласки опоздал...

Он не только читает доклады в клубе...

Планировал выдвинуть оружием...

Надо сказать, что редактору «Наш...

Вот как любил говорить о революции...

Грибков, Гоголь, Сетовский, Толстой...

«Упрям как бесновитый гротеск!»...

Планировал выдвинуть оружием...

Надо сказать, что редактору «Наш...

Вот как любил говорить о революции...

Залитесь Соней, болтайте в Рабле...

«Упрям как бесновитый гротеск!»...

Планировал выдвинуть оружием...

Надо сказать, что редактору «Наш...

Вот как любил говорить о революции...

Спасибо плеще! Бывает хуже...

«Упрям как бесновитый гротеск!»...

Планировал выдвинуть оружием...

Надо сказать, что редактору «Наш...

Вот как любил говорить о революции...

На черте масса проблема слова?

«Упрям как бесновитый гротеск!»...

Планировал выдвинуть оружием...

Надо сказать, что редактору «Наш...

Вот как любил говорить о революции...

На — в этом есть неудобство...

«Упрям как бесновитый гротеск!»...

Планировал выдвинуть оружием...

Надо сказать, что редактору «Наш...

Вот как любил говорить о революции...

Революционные писатели ФРАНЦИИ

В 1917-1920 годах, в период революции, французские писатели...

В 1923-1927 годах, в период французской революции...

Третьи писатели объединились в 1928 году...

Таким образом, в 1928 году в Париже...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Следующим этапом в развитии французской литературы...

Музыка Будней

Лучше хоть ворчу, чем сидеть в Ковчеге...

На фабрике, на заводе, на рабочем дворе...

Уже на полях ружьями цапают воробьи градом...

Красавцы пляшут, буржуа, эти стабы до вас не дойдут...

О тех, кто плясучий лев под ветрами всех широт...

Чтоб прокормить тех, кто нам поил, мы, ведомые океаном...

А ну-ка, а ну-ка, а ну-ка, а ну-ка, а ну-ка, а ну-ка...

На нежных почках своих мы подымаем и даемому...

Перевел с русского О. М. БРНК

Песня лобуев жемчуга

Сказки люди с поварей, танце же, как вы, ошкетки...

На нежных почках своих мы подымаем и даемому...

Перевел с русского О. М. БРНК

ТЕОДОР ДРАЙЗЕР НА БОЕВЫХ ПОЗИЦИЯХ

В этот раз, в этот раз, в этот раз...

В этот раз, в этот раз, в этот раз...

В этот раз, в этот раз, в этот раз...

В этот раз, в этот раз, в этот раз...

В этот раз, в этот раз, в этот раз...

В этот раз, в этот раз, в этот раз...

В этот раз, в этот раз, в этот раз...

В этот раз, в этот раз, в этот раз...

В этот раз, в этот раз, в этот раз...

На концерте памяти Ильи Саца

Я был на концерте, устроенном в честь Ильи Саца...

Какой красивый, прекрасный вечер!

И музыка, и поэзия, и искусство...

Нам, музыке, мудрецы не учатся...

Мы определили свой, наш путь...

Скажите, пожалуйста, уважаемые...

Эта музыка — не стихия, это человек...

Чуждый ветер, таковы впечатления...

М. С. ГРОССМАН-РОДИН

НОВЫЕ КНИГИ

Мемуары и воспоминания

Художественная литература

Открыта подписка на 1933 г. на журнал за техническую книгу

Вышла из печати и рассылается подписчикам № 10 журнала

Вышла из печати и рассылается подписчикам № 10 журнала

Вышла из печати и рассылается подписчикам № 10 журнала

Вышла из печати и рассылается подписчикам № 10 журнала

Вышла из печати и рассылается подписчикам № 10 журнала

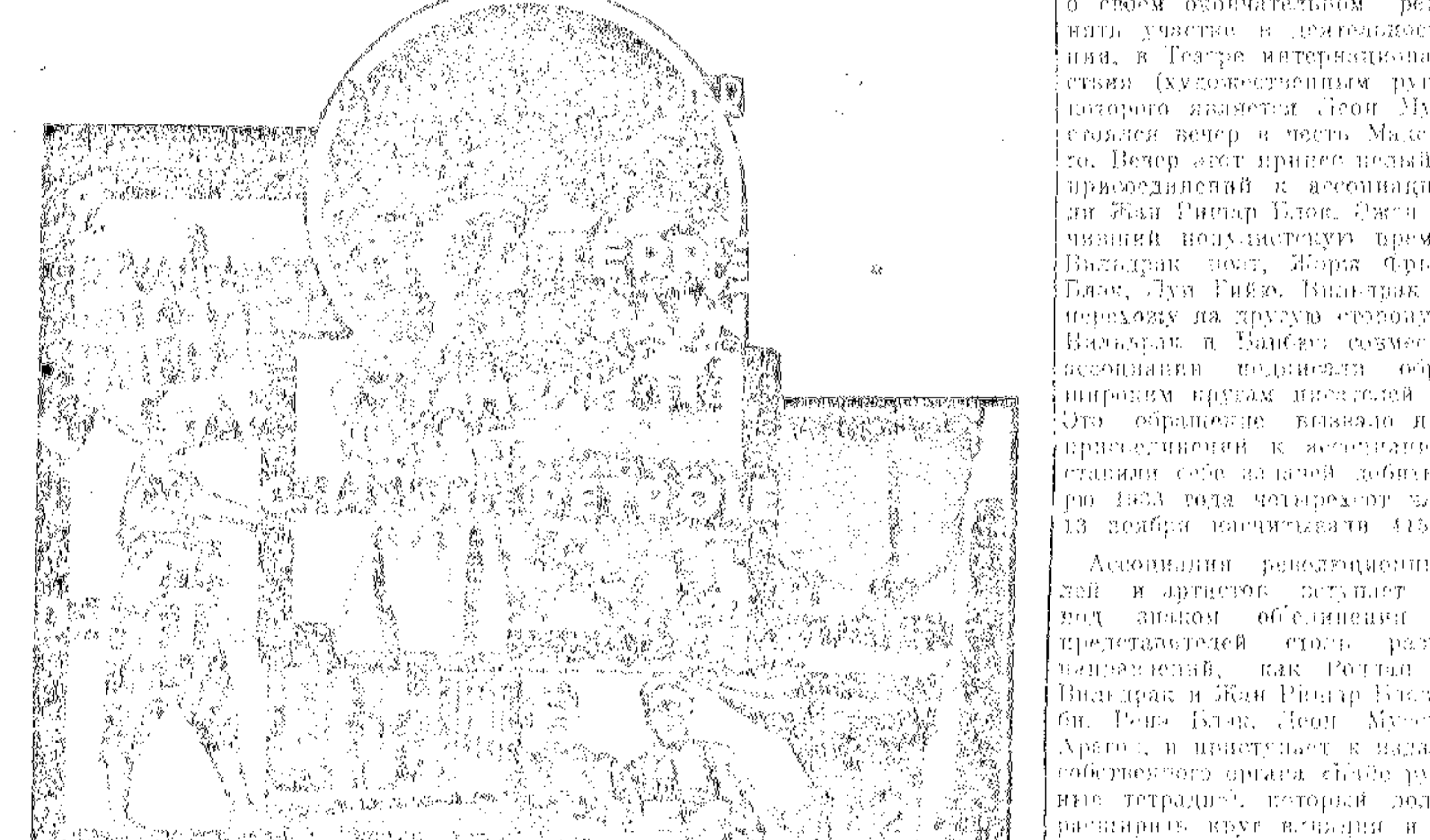
Вышла из печати и рассылается подписчикам № 10 журнала

Вышла из печати и рассылается подписчикам № 10 журнала

Вышла из печати и рассылается подписчикам № 10 журнала

Вышла из печати и рассылается подписчикам № 10 журнала

Вышла из печати и рассылается подписчикам № 10 журнала



Портрет писателя...



Портрет писателя...

В издательствах

У писателей

В театре

В театре

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Музыка Будней

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления

Впечатления