

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ИТОГИ СОВЕЩАНИЯ РАБОЧИХ-ОЧЕРКИСТОВ

Литературное совещание рабочих-очеркистов, организованное «Рабочей газетой» совместно с ЦО РАБОЧИХ-ОЧЕРКИСТОВ, имеет безусловное значение. Это значение обусловлено тем, что в настоящее время в литературе наблюдается острый кризис, который требует немедленного решения.

В соответствии с таким пониманием остроты совещания относятся, что в первую очередь необходимо решить задачу, которая стоит перед нами, и перед всем рабочим классом.

Следует отметить, что в настоящее время в литературе наблюдается острый кризис, который требует немедленного решения. Необходимо показать в очерках героическое наступление, героическое сопротивление, героическую борьбу.

ОЧЕРК—СРЕДСТВО ПОКАЗА ГЕРОЕВ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА

Основной задачей первого совещания рабочих-очеркистов, проведенного «Рабочей газетой» в издательстве ЦО РАБОЧИХ-ОЧЕРКИСТОВ, является обсуждение методов художественного показа героев социалистического труда.

После доклада т. Бонина о выполнении задания совещания ЦО РАБОЧИХ-ОЧЕРКИСТОВ, участники совещания приступили к обсуждению методов художественного показа героев социалистического труда.

Совещание единодушно осудило издательскую ошибку литературы и борьбу пренебрежительное отношение к очерку в ряде издательств (второе).

В условиях развернутого социалистического строительства необходимо, чтобы в литературе были представлены герои социалистического труда.

НА ВСЕСОЮЗНОМ СОВЕЩАНИИ ОЧЕРКИСТОВ

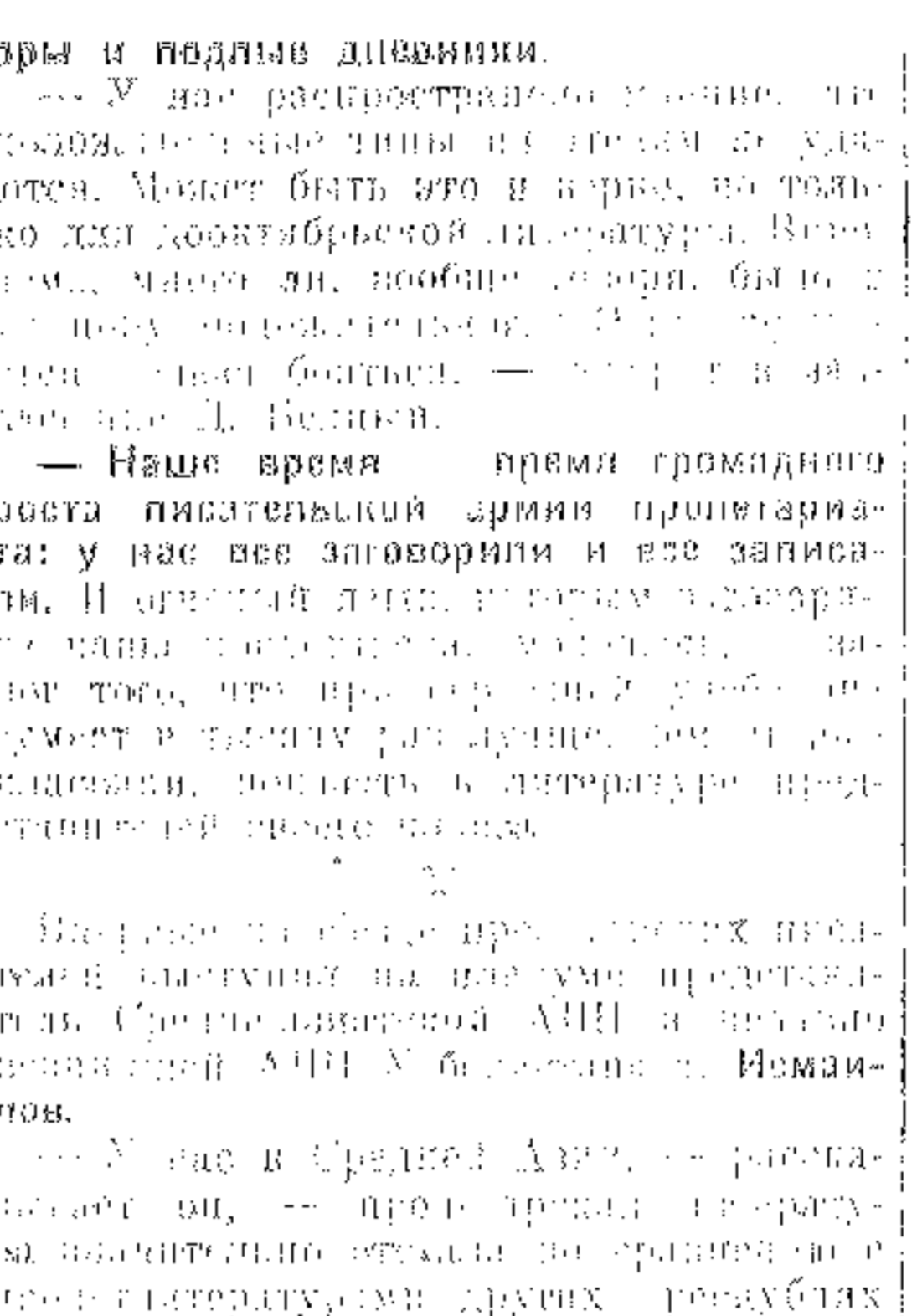
Тов. Синица (Рабочая газета) отметил почти полное отсутствие в всесоюзном совещании рабочих-очеркистов работников «большой» литературы, которые должны были бы поделиться опытом своей работы.

Важнейшим из вопросов, поставленных на повестку дня совещания, является вопрос о методах художественного показа героев социалистического труда.

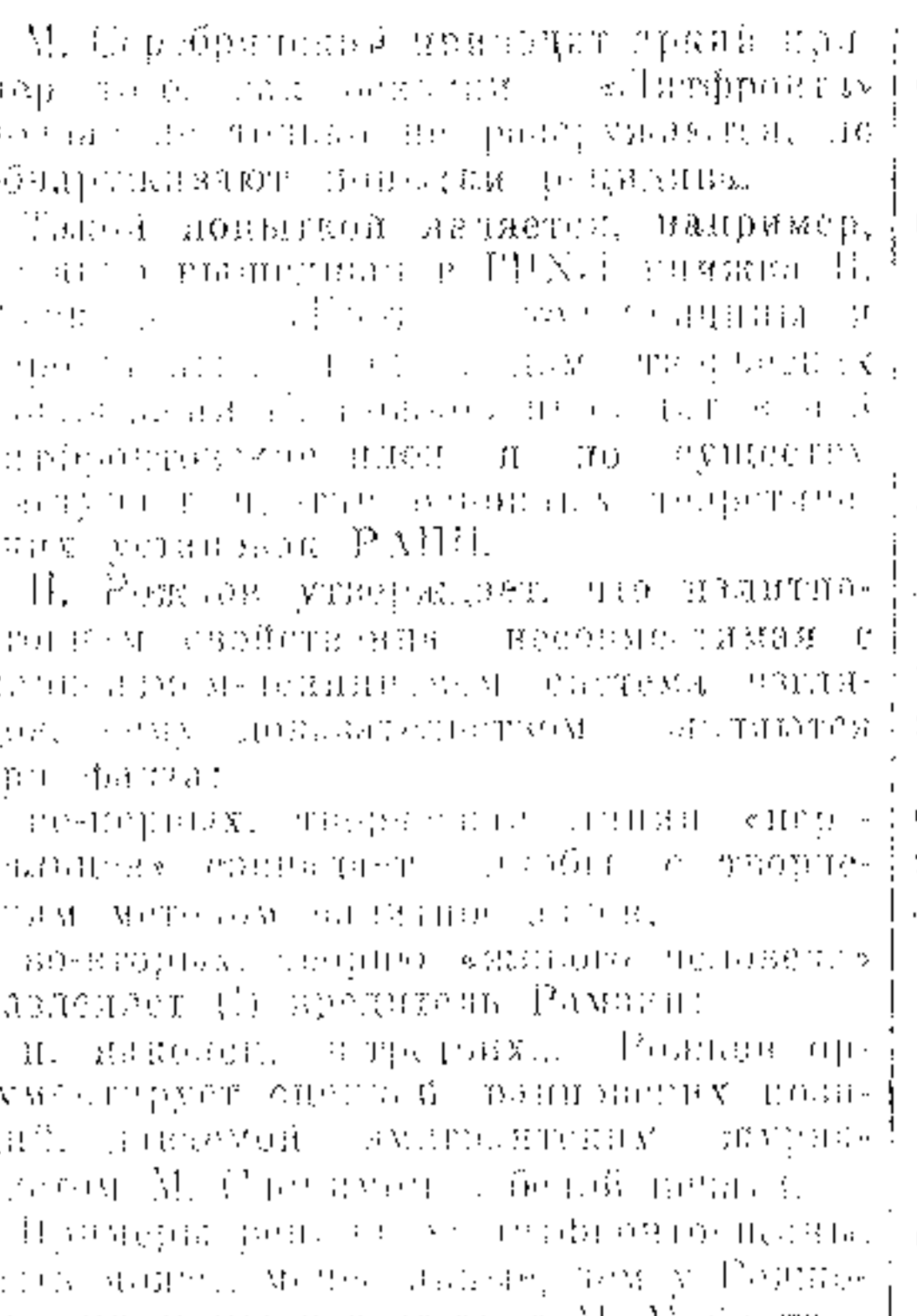
СМОТР НАЦИОНАЛЬНЫХ ОЧЕРКОВ ПРОЛЕТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



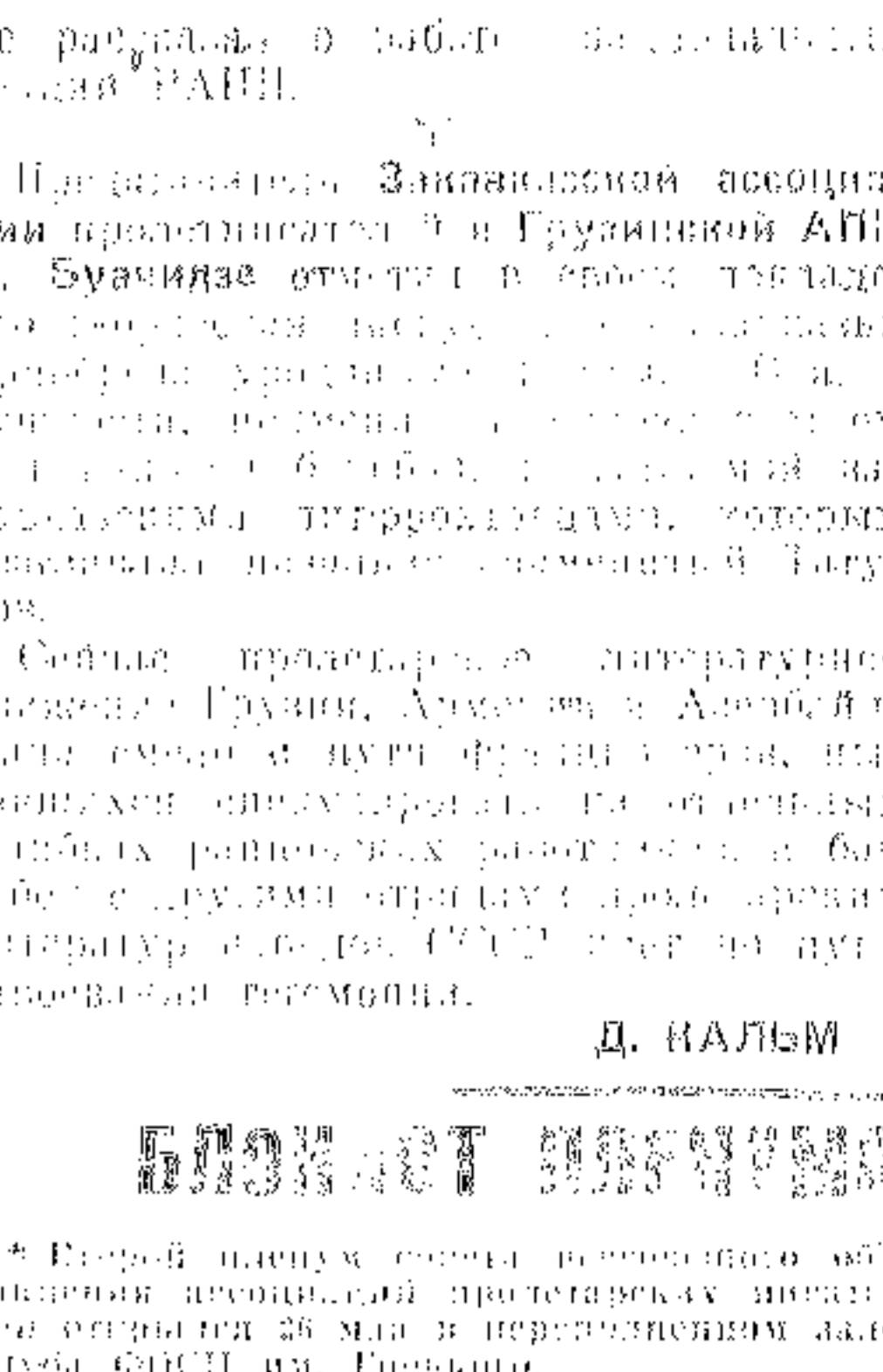
М. Савельев. В настоящее время в литературе наблюдается острый кризис, который требует немедленного решения. Необходимо показать в очерках героическое наступление, героическое сопротивление, героическую борьбу.



А. Востоков. В настоящее время в литературе наблюдается острый кризис, который требует немедленного решения. Необходимо показать в очерках героическое наступление, героическое сопротивление, героическую борьбу.



Б. Бузидеев. В настоящее время в литературе наблюдается острый кризис, который требует немедленного решения. Необходимо показать в очерках героическое наступление, героическое сопротивление, героическую борьбу.



Т. Исмаилов. В настоящее время в литературе наблюдается острый кризис, который требует немедленного решения. Необходимо показать в очерках героическое наступление, героическое сопротивление, героическую борьбу.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛЕНИНГРАД

Литературная организация Ленинграда выдвинула в разгар войны программу работы. В настоящее время в литературе наблюдается острый кризис, который требует немедленного решения.

СВОИЦА РАБОЧИХ-ОЧЕРКИСТОВ

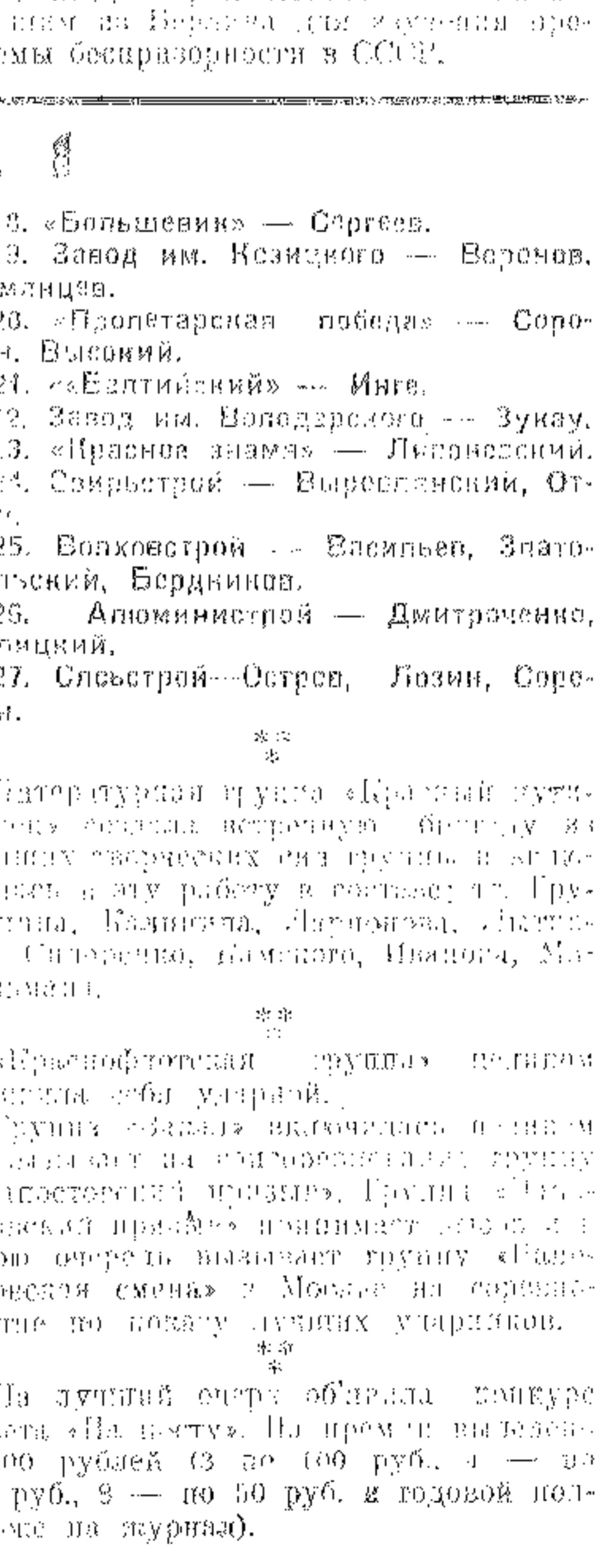
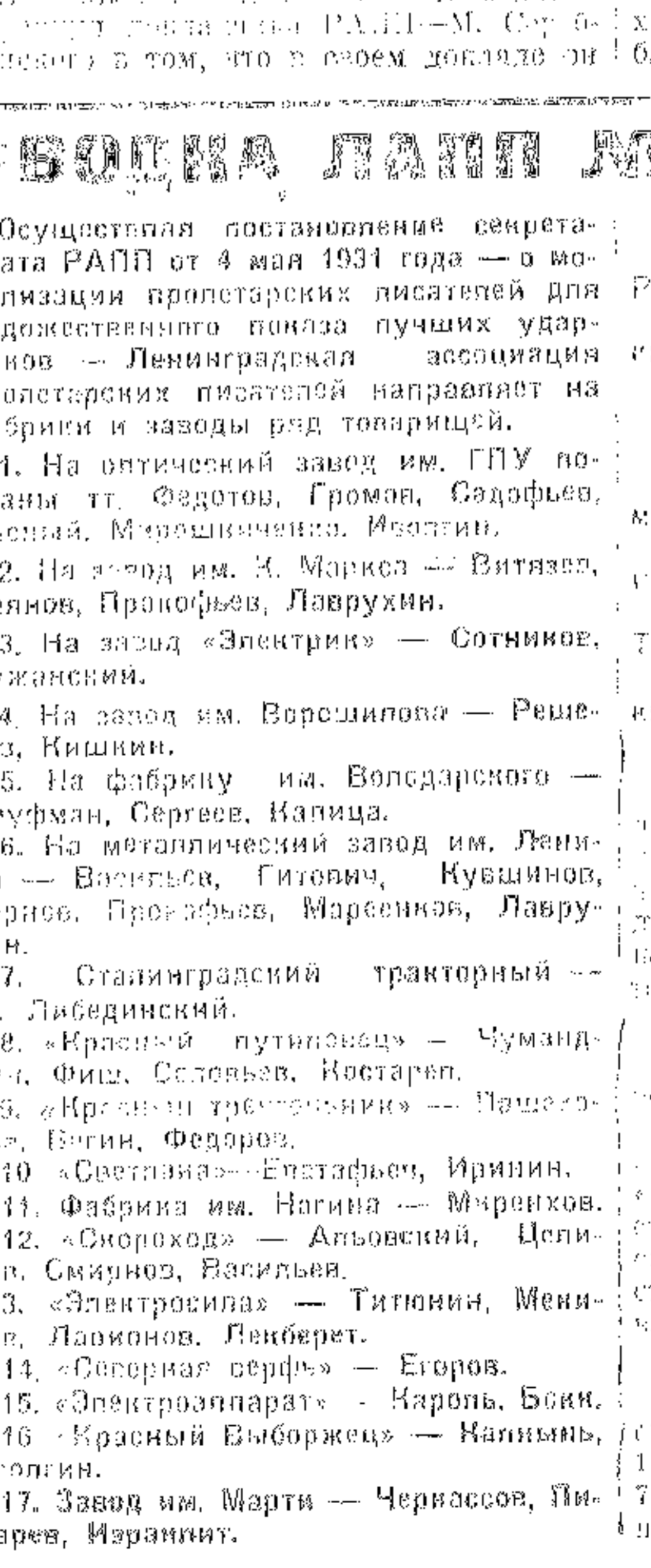
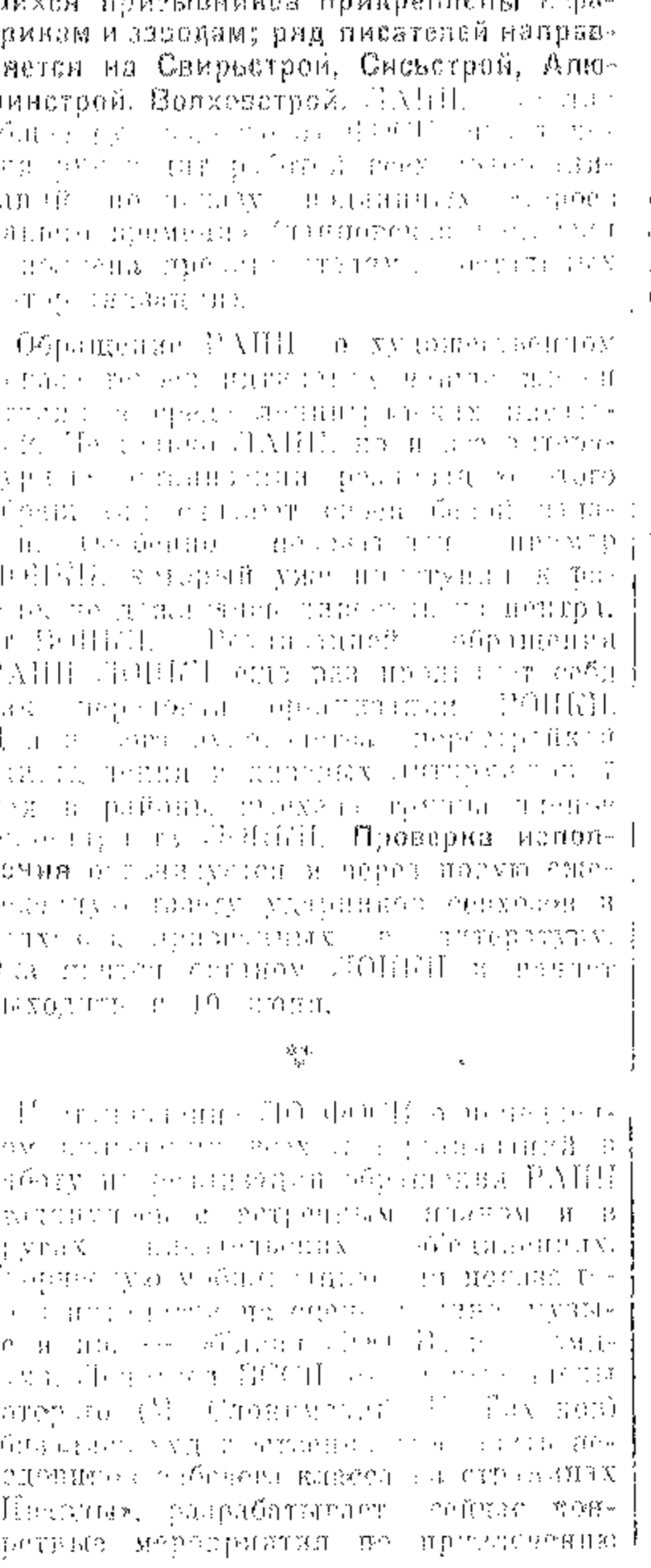
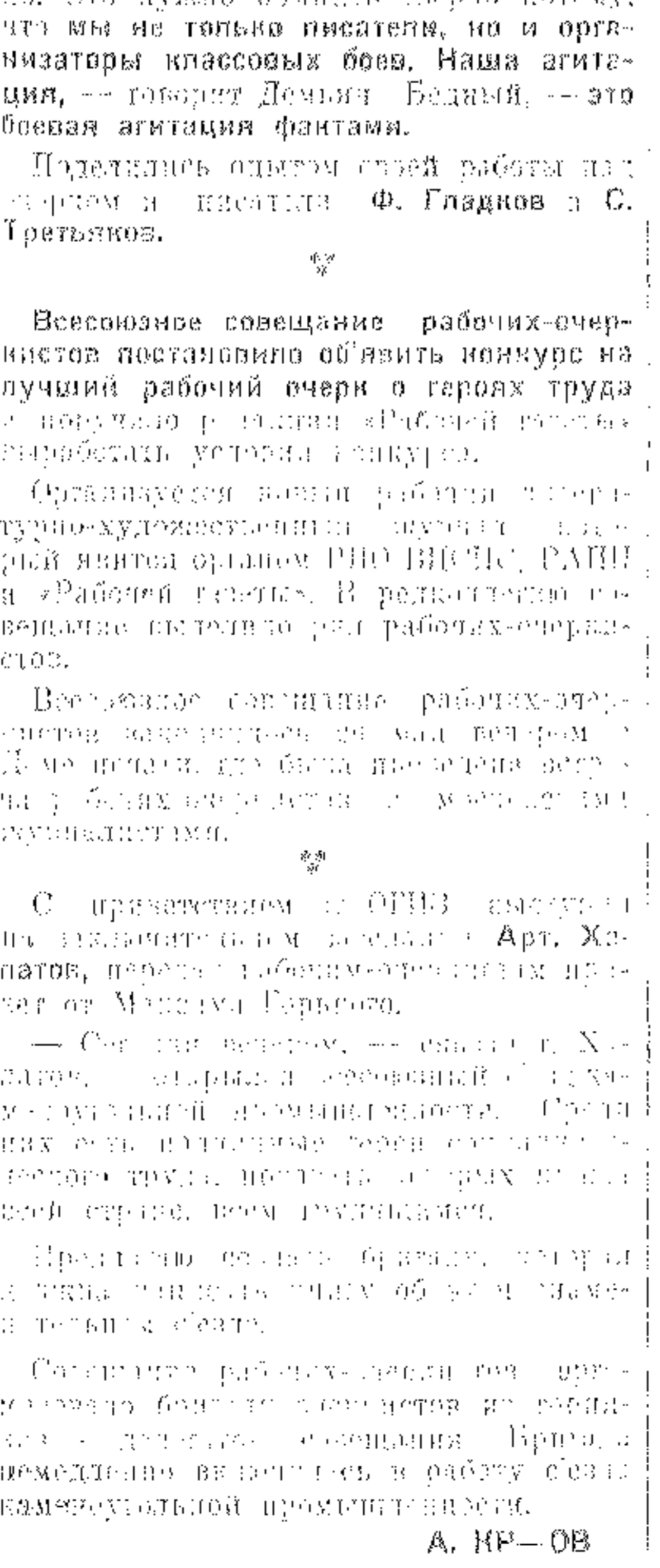
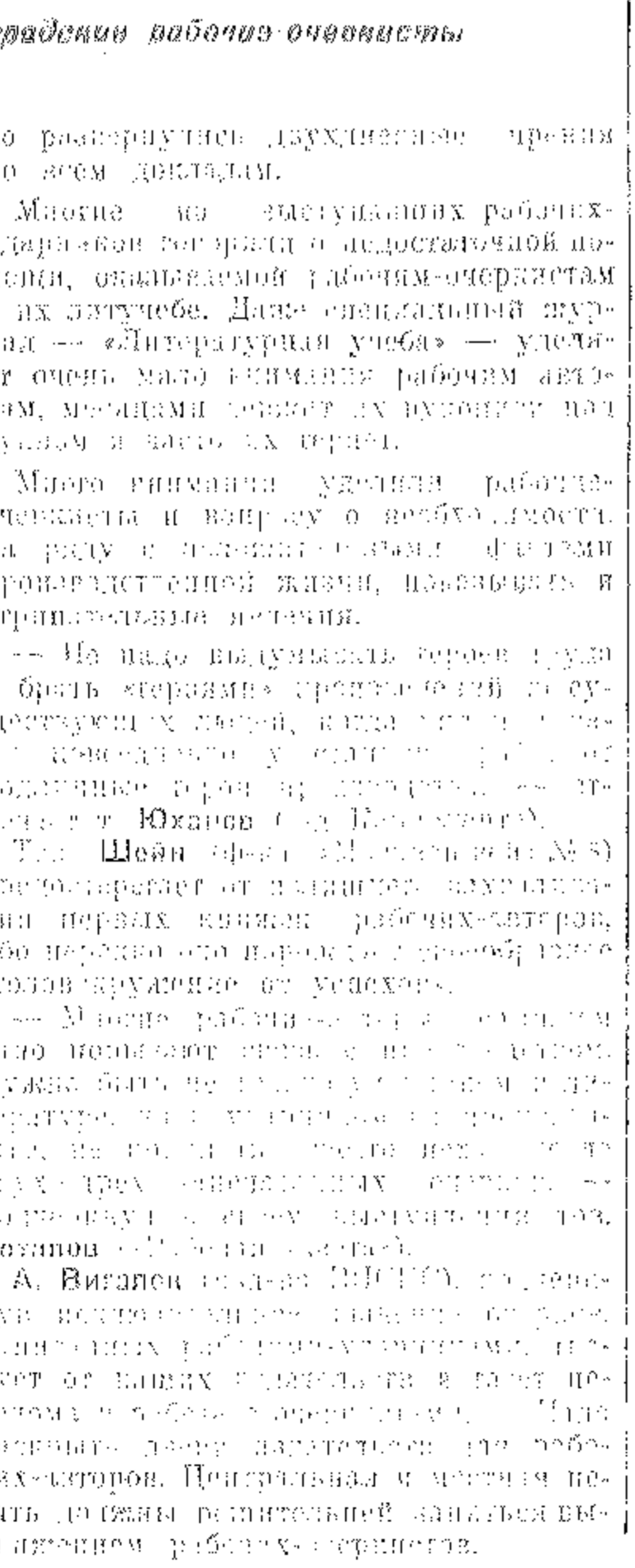
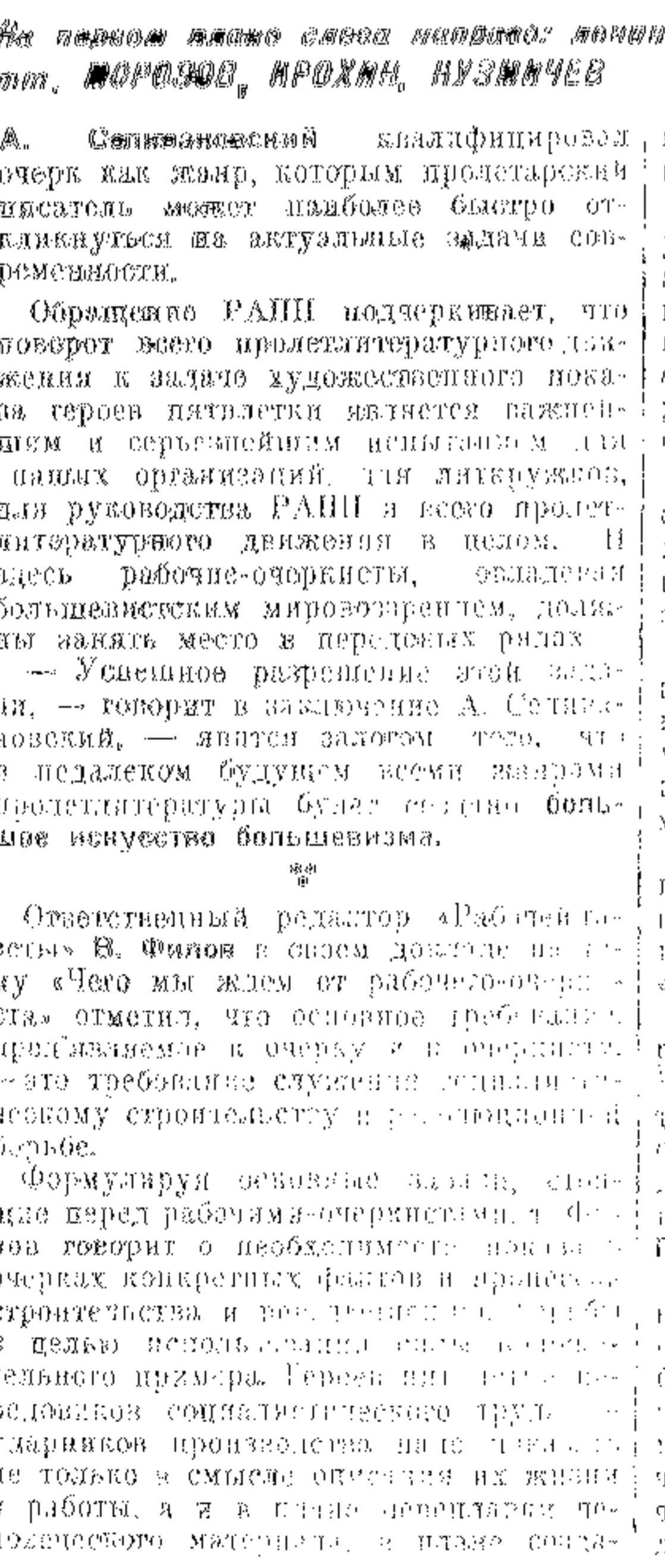
Существование постановлений секретариата РАПО от 4 мая 1931 года — о мобилизации пролетарских писателей для художественного показа лучших ударников — Ленинградская ассоциация пролетарских писателей направляет на фабрику и заводы ряд товарищей.

СВОИЦА РАБОЧИХ-ОЧЕРКИСТОВ

Существование постановлений секретариата РАПО от 4 мая 1931 года — о мобилизации пролетарских писателей для художественного показа лучших ударников — Ленинградская ассоциация пролетарских писателей направляет на фабрику и заводы ряд товарищей.

СВОИЦА РАБОЧИХ-ОЧЕРКИСТОВ

Существование постановлений секретариата РАПО от 4 мая 1931 года — о мобилизации пролетарских писателей для художественного показа лучших ударников — Ленинградская ассоциация пролетарских писателей направляет на фабрику и заводы ряд товарищей.





УДАРНИК — ЦЕНТРАЛЬНАЯ ФИГУРА ПРОЛЕТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ПОКАЗ ГЕРОЕВ ПЯТИЛЕТКИ — В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ РАШИРЕННОГО ПЛЕНУМА ПРАВЛЕНИЯ МАПП

ТВОРЧЕСКИЙ СМОТР МАПП

«Таланты в рабочих классах и крестьянстве — это богатейшая росница»

Даровые таланты творческого искусства в искусстве и ремесле, в ремесле и искусстве... Творческий смотр на даче работы ударников...

Важнейшие задачи, стоящие перед нами в настоящее время, — это развитие творческой активности рабочих и крестьян...

Творческий смотр — это не только форма культурной жизни, но и способ воспитания молодежи...

Важнейшее условие успеха творческой работы — это высокая ответственность каждого участника...

Творческий смотр должен быть не только формой культурной жизни, но и средством воспитания молодежи...

ПРИВЕТ ПЛЕНУМУ ПРАВЛЕНИЯ МАПП

Расширенному пленуму правления Московской ассоциации пролетарских писателей... Привет от Федерации объединенных советских писателей...

Привет от Федерации объединенных советских писателей... Привет от Федерации объединенных советских писателей...

Привет от Федерации объединенных советских писателей... Привет от Федерации объединенных советских писателей...

Привет от Федерации объединенных советских писателей... Привет от Федерации объединенных советских писателей...

Привет от Федерации объединенных советских писателей... Привет от Федерации объединенных советских писателей...

Привет от Федерации объединенных советских писателей... Привет от Федерации объединенных советских писателей...

НА ВЕЧЕРЕ УДАРНИКОВ-КРАСНОЗНАМЕНЦЕВ

Вечер встречи ударников и писателей в клубе ударников МАПП... Ударники завода Лепсе т. Юныков...

Вечер встречи ударников и писателей в клубе ударников МАПП... Ударники завода Лепсе т. Юныков...

Вечер встречи ударников и писателей в клубе ударников МАПП... Ударники завода Лепсе т. Юныков...

Вечер встречи ударников и писателей в клубе ударников МАПП... Ударники завода Лепсе т. Юныков...

Вечер встречи ударников и писателей в клубе ударников МАПП... Ударники завода Лепсе т. Юныков...

Вечер встречи ударников и писателей в клубе ударников МАПП... Ударники завода Лепсе т. Юныков...

ЗА МАРКСИСТСКО-ЛЕНИНСКОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ ПРОЛЕТАРСКОГО ПИСАТЕЛЯ

В наших достижениях... Вечер встречи ударников и писателей в клубе ударников МАПП...

В наших достижениях... Вечер встречи ударников и писателей в клубе ударников МАПП...

В наших достижениях... Вечер встречи ударников и писателей в клубе ударников МАПП...

РАЗВЕРНЕМ БОЛЬШЕВИСТСКУЮ САМОКРИТИКУ

Письмо зарубежной литературной группы пленуму правления МАПП... Письмо зарубежной литературной группы...

Письмо зарубежной литературной группы пленуму правления МАПП... Письмо зарубежной литературной группы...

Письмо зарубежной литературной группы пленуму правления МАПП... Письмо зарубежной литературной группы...

ТВОРЧЕСТВО УДАРНИКОВ

Спокойное море шарахалось по волнам... Этот приятный вид, как вагончик...

„ОРДЕН ЛЕНИНА“ № 20

Отрывки из книжки... Опыт был выведен, восточный фронт ликвидирован...

Отрывки из книжки... Опыт был выведен, восточный фронт ликвидирован...

Испытание машины

Машина была выведена, восточный фронт ликвидирован... Испытание машины...

Машина была выведена, восточный фронт ликвидирован... Испытание машины...

Машина была выведена, восточный фронт ликвидирован... Испытание машины...

Проект нового завода

Два года работы, что же из этого вышло... Проект нового завода...

Награждение Кузьмина

Первым делом в жизни Кузьмина... Награждение Кузьмина...

Грузопоток нужины художника

Вечер встречи ударников и писателей в клубе ударников МАПП... Грузопоток нужины художника...







