

ИЗДАТЕЛЬСТВО «Огонек» Москва, 6-й Стратный бульвар, № 11. Телефон 5-51-69.

№ 19. Понедельник, 26 августа 1929 г.

НЕДОПУСТИМЫЕ ЯВЛЕНИЯ

Советское общественное мнение высоко ценит новую революционную литературу, оно уделяет ей большое внимание...

ПАМЯТИ САККО И ВАНЦЕТТИ

Выступление Макса Гельца на митинге протеста. Вчера на Ленинских горах был проведен митинг в память Сакко и Ванцетти...

ЗАКОНЧИЛСЯ ВСЕСОЮЗНЫЙ СЛЕТ ПИОНЕРОВ

Вчера на стадионе «Динамо» состоялось закрытие первого всесоюзного слета пионеров. В параде участвовало до 7.000 человек.

ПЕРЕД ПРИЗЫВОМ В КРАСНУЮ АРМИЮ

Митинг в Парке культуры и отдыха. Вчера в Парке культуры и отдыха состоялось общее собрание массового улья...

ЛЕНИНСКАЯ ПЕЧАТЬ

Орган Федерации Об'единений Советских Писателей.

„ТАЙНЫ“ ЛАБОРАТОРИИ АНТИСОВЕТСКИХ ФАЛЬШИВОК

ТАСС сообщают из Вашингтона: «Посольство СССР в Берлине препроводило в государственный департамент США...

В Калькутте произошли столкновения между бастующими и войсками

По сообщению агентства Рейтер, в окрестностях Калькутты произошли столкновения между бастующими текстильными рабочими...

ЛИТВА ЖАЛУЕТСЯ ЛИГЕ НАЦИЙ

21 августа литовское правительство отклонило предложение Лиги Наций...

„НА ШИПКЕ ВСЕ СПОКОЙНО“

Агентство Рейтер сообщает: «Премьер-министр Литвы заявил, что сообщение о том, будто он возвратился в Лондон...

КОМСОМЛ ГОТОВИТСЯ К МЮД

ЦК комсомола и КИМ выпустили специальную листовку к МЮД. Во всех организациях КИМ-а МЮД будет проводиться как продолжение Международного Красного Дня...

ПОДГОТОВКА РАБОЧЕЙ МОЛОДЕЖИ К ПОЛИТИКО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ В ДЕРЕВНЕ

Комсомляки по работе в деревне при ВЦИКе предлагают Цекпрому организовать систематическое руководство местными организациями комсомолов...

ОКАЗЫВАЕТСЯ...

— Ты что, с ума сошел, товарищ милиционер? Ты бы оставил свои вещи...

НА-СТРАЖЕ СОВЕТСКИХ ГРАНИЦ

ХАБАРОВСЬК. 24. Бойцы Приморского дивизиона в последние дни посылки делегатов Владивостокской конференции профсоюзов...

ПРАВЫМ ОПОРТУНИЗМ НА ПРАКТИКЕ

Редактор газеты, не замечавший правого уклона. ИРКУТСК. 24. При чистке исключен из партии редактор Владивостокской газеты «Ленинский шахтер» Кривенко...

Рыбный офрмизм дел рабтал в интересах ипмана и кулака

РЫБИНСК. 24. Срастание аппарата с частным капиталом и исключение партии и правительства, вытеснение, вытеснение...

ПОЕЗДКА М. ГОРЬКОГО

САМАРА. 23. Сегодня через Самару проехал Максим Горький. Во время остановки Горький беседовал с председателем печати и Самарской АПП...

КРАСНОАРМЕЙСКИЙ КОЛХОЗ

ЛЕНИНГРАД. 24. В Ленинградской области организован большой красноармейский колхоз «Знамя», обслуживающий около двухсот красноармейских семейств...

НА ПОМОЩЬ РАБОЧЕМУ ИЗобрЕТЕТЕЛЬСТВУ

Исключением ВЦИК утвердил постановление, определяющее порядок применения нового законодательства о патентах на изобретения...

РАБОТНИЦ—НА РАБФАКИ И ВО ВТУЗЫ

ВОНХ СССР, ВЦИК и Наркомпрос РОФОР предлагают местным своим организациям открыть к 15 сентября при наиболее крупных предприятиях специальные курсы для подготовки женщин-работниц на рабфаки и во втузы...

РАЗНЫЕ ИЗВЕСТИЯ

В Варшаве освобожден под залог депутат сейма Валентиан Штефановский. Следствие туманно, который наступил внезапно, в лесу близ Эльма (Германия) разбился пассажирский самолет. Пилот и двое пассажиров убиты. Двое пассажиров получили тяжелые увечья...

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ. Периодика. Фельетон.—Н. ПОГОДИН. Писатели на фронте социалистического соревнования.—Д. Ф. ИБИХ. Реплика Ващенко—Л. АБЕРАХ. Острые из повести —Н. НИКУЛИН. Писатели в свою защиту — Ф. ГЛАДКОВ. В ЗАВОДЧИКОВ, Д. ХАИТ. Лаборатория творчества — А. РОСКИН. В Парке культуры и отдыха неблагополучно. Опыт — Г. ГАУТНЕР. Отражатели — Р. КАНДЕЛИН. Стихи — МИТРЕЙКИН, ИСАКОВИЧ. Библиография.

ПИСАТЕЛИ И III ЗАЕМ ИНДУСТРИАЛИЗАЦИИ

ПОДПИСКА НА III ЗАЕМ ИНДУСТРИАЛИЗАЦИИ СРЕДИ ПИСАТЕЛЕЙ НА 20 АВГУСТА ДОСТИГЛА СУММЫ 20.000 РУБЛЕЙ.

Алексей Тевряк подписался на III заем индустриализации на 500 рублей и вызывает последовать его примеру всех писателей, драматургов и поэтов.

На 20 августа подписка на III заем индустриализации среди сотрудников и авторов — членов МОДПИК составляет 15.000 рублей.

Всего принимается в Федерации (Тверской бульвар, д. 25, комн. 15) у тов. Веселенин.

Марк Колосов подписался на III заем индустриализации на 250 руб. и вызывает: М. Лузин, В. Воулю, Д. Алтунин.

ВСЕРОССИЙСКИЙ СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ О СТАТЬЕ Б. ВОЛИНА

Признавая правильность ряда отдельных положений, высказанных Б. Волиным в его статье «Литературная Газета», помещенной в № 17 «Литературной Газеты», президиум Всероссийского Союза Писателей...

ПЛЕНУМ ПРАВИЛЕНИЯ РАПП

По просьбе ряда провинциальных организаций, расширенный пленум правления РАПП окончательно назначается на 20 сентября.

МОСКОВСКИЙ ПЛАНЕТАРИЙ БУДЕТ ОТКРЫТ В ОКТЯБРЕ

Около года тому назад в Москве, на отпущенном Моссоветом средства, было приступлено к постройке первого в СССР планетария. До сих пор планетарий был только на трех странах: Германия, Австрия и Италия.

МУЗЕЙ 40-х ГОДОВ ПОД УГРОЗОЙ ЗАКРЫТИЯ

Распоряжением Наркомпроса Музей 40-х годов (40-ю годовщину революции) превращено в трехдневный срок и перенесено в другое место.

ВНИМАНИЮ ПИСАТЕЛЕЙ

Вместо писателей имеются в центре на октябрь в доме отдыха на горе: Гагры, Красная Поляна, Синоп (Сухум), Алушта и Алука.

ОТЗЫВЫ ПИСАТЕЛЕЙ

2 недели и 63 ра за 3 недели. Проезд в оба конца льготный — 30 р. Занесены принимаются только в понедельник, вторник, 27-го, и среду, 28-го в текстовые писатели, у т. Филимова, от 11 до 5 час.

ЛАБОРАТОРИЯ ТВОРЧЕСТВА

МАСТЕР ЧЕРНОВОГО ЖАНРА

О ЗАПИСНЫХ КНИЖКАХ ЧЕХОВА

В критической литературе часто употребляется имена Чехова и одного из его персонажей — Григория. Исследователями чеховского творчества не раз упоминался в автобиографическом значении фигура Григория, ссылаясь на то, что писательские приемы Григория, изложенные в записных книжках второго акта «Чайки», являются приемами самого Чехова. Едва ли это утверждение в полной мере справедливо.

Подошло своему лабораторному персонажу, Чехов всегда наблюдал, раздумывал, заговаривал. Но в то время как Григория записывает внешние черточки, Чехов, как правило, фиксирует в записных книжках лишь факты большого жизненного значения. В это прежде всего сказывалась та атмосфера глубокой серьезности, которая свойственна творчеству зрелого Чехова. Обила, похоже на романы, или записки великого мастера, который надо помнить при описании летнего вечера — эти тригоринские записки Чехов как бы приобретает, оставив лишь место для записей фактов о природе человека, о развитии человеческой души. Жизнь внешне — это прозаическое, в записных книжках записи тригоринского типа в роде: «Едем по Невскому, заглянем налево на Сенную: обила цветка дыма, баргоный шар задохло сожалею, Деитов ая?» Или: «Кружевныя вышитыя, крошечныя, ушерыныя» — записи, находясь в лаборатории исследования в «Даме с собакою» («...Кружева на их белых каблуках — это тогда похаживали на чешу»), Или: «А-а, тумано в море» (запись к «Субботу»).

Тригоринские заметки нет в записных книжках не потому, что Чехову не хватало зоркости в наблюдениях, отнюдь не измозженых и углубленных наблюдений Чехова, в корне было чуждо то специфическое искусство даже знавшие с собой изобретательности и наблюдательности, столь убийственно само отсмеянной еще Достоевским в пародийном рассказе «Мертвые души». В записных книжках Чехова, наоборот, как у человека, Чехов менее всего интересуется бытием. Он стремится к философскому, расширяя свои наблюдения в области реальных философских наблюдений.

Фактический характер записных книжек отразил ту особенность Чехова, которая вызвала подчас удивление и недоумение у знавших его людей: всюду и всегда Чехов, писал жадный интерес к людям, пытается внешне равнодушно к людям. Во время путешествия по Италии опустив Чехова в госпиталь музея, а он преследуется в госпитале провинции филолог, заинтересовываясь внешне ласковой глупой, расприставившись в своем книжном шкафу и не раз со своей стороны читая его.

В записных книжках Чехова, наоборот, как у человека, Чехов менее всего интересуется бытием. Он стремится к философскому, расширяя свои наблюдения в области реальных философских наблюдений.

Фактический характер записных книжек отразил ту особенность Чехова, которая вызвала подчас удивление и недоумение у знавших его людей: всюду и всегда Чехов, писал жадный интерес к людям, пытается внешне равнодушно к людям. Во время путешествия по Италии опустив Чехова в госпиталь музея, а он преследуется в госпитале провинции филолог, заинтересовываясь внешне ласковой глупой, расприставившись в своем книжном шкафу и не раз со своей стороны читая его.

В записных книжках Чехова, наоборот, как у человека, Чехов менее всего интересуется бытием. Он стремится к философскому, расширяя свои наблюдения в области реальных философских наблюдений.

Фактический характер записных книжек отразил ту особенность Чехова, которая вызвала подчас удивление и недоумение у знавших его людей: всюду и всегда Чехов, писал жадный интерес к людям, пытается внешне равнодушно к людям. Во время путешествия по Италии опустив Чехова в госпиталь музея, а он преследуется в госпитале провинции филолог, заинтересовываясь внешне ласковой глупой, расприставившись в своем книжном шкафу и не раз со своей стороны читая его.



На конференциях Детской печати

В Парке культуры и отдыха неалагополучно

Нет единого руководства. Напрасно тратятся большие деньги. Совершенно отсутствует литературная работа

Печальные итоги

Парк культуры и отдыха заканчивает свой первый сезон. Уж можно подумать, сколько потратят и наметят пути дальнейшего строительства.

Семь нянек, семь отцов

В прошлом году работа Парка выражалась главным образом в организации случайных зрелищ и аттракционов. К массовым формам работ переходят только в текущем сезоне. Но и сейчас работы не являются благополучно, нуждающаяся в изменениях и коренных переделках.

Молчаливая трибуна

В Парке культуры и отдыха много контрастов. Самые яркие — это контраст между высшими эшелонами администрации и массами посетителей.

Миллионные перерасходы

Это привело к тому, что Парк в течение лета сверх положенной ему суммы затратил без плана и без ведома вышестоящих органов более 1.200.000 рублей.

Наши предложения

Комиссия РКК, названо присутствующим в составлении Парка, не совсем объективно отмечает многие недостатки в его работе.

К ОТКРЫТИЮ ЛИТЕРАТУРНОГО ИНСТИТУТА

Обсуждается учебный план. 20 августа при Наркомпросе состоялось заседание по вопросу выработки учебной программы Лит. Института.

ПО ЛИТЕРАТУРНЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ В РАЙОНЕ

С января 1930 года начинает выходить массовый двухнедельный журнал РАПП, в связи с проведением районной конференции РАПП.

Полное издание Пушкина

В Государственном издательстве выходит в 12 томах полное собрание сочинения А. С. Пушкина, под общей редакцией А. В. Луначарского.

Писателю негде жить

Жиландный вопрос в современных бытовых условиях является острым и актуальным. Многие писатели не имеют жилья.

ЛИТ-ЭНЦИКЛОПЕДИЯ В ШАРЖАХ

Раздел девятый (К)

От Кириллова до Крептюкова



Владимир Кириллов, Михаил Кольцов, Даниил Крептюков.

КОМАНДАРМ

По вечерам на письменном столе Я раскрываю темные тетради, В которых — как на воинском параде — Мои стихи О радостной земле. Я выстроил их здесь Зимой в метельный бред, когда тоска В могучей душе, Когда, пройдя По зарослям артерий, Они потренировали Выхода на свет.

ОПЫТЫ

Помешавши ниже отрывок, представлял себе попытку найти новые формы художественной прозы. Григорий Гаузер, молодой писатель-конструктивист, ставил здесь своей задачей создать поэтический язык, свободный от традиционных приемов поэзии.

Я ИЩУ НЕОБЫКНОВЕННОГО

Три года назад я повсюду искал необыкновенного. Потому я поспулялся в Японии и там, М. у меня — участники гражданской войны. Меня восхищали его рассказы.

ПИСАТЕЛЮ НЕГДЕ ЖИТЬ

Жиландный вопрос в современных бытовых условиях является острым и актуальным. Многие писатели не имеют жилья.

ВНИМАНИЮ ПРОКУРАТУРЫ

Напомним о некоторых случаях в Тарском, квалифицированных переводчиков, автором нескольких книг и референтом Госздата по художественно-литературной части.

Окружной суд подтвердил это решение

Такова история В. Тарского, литературного сотрудника Гиза, журналиста и старшего редактора на митинговую службу в Красной армии.

ТЕАТР И КИНО

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЛЕНИНГРАД

Наступающий театральный сезон в Ленинграде будет ознаменован большим количеством новых постановок...

ОТКРЫТИЯ И ПРЕМЬЕРЫ

КАМЕРНЫЙ ТЕАТР

На этой неделе — 31 августа — открывается зимний сезон в Камерном театре...

НАД ЧЕМ РАБОТАЮТ ПИСАТЕЛИ

Борис Киреев, совместно с Владимиром Луговским, готовят книгу очерков об Эрале по материалам поездки...

Старыми путями

Родина Акулинина. — Следы. Рассказы. Издательство «Федерация». Москва, 1929. Стр. 189. Цена 1 р. 40 коп. Тираж 4.000.

Страдания одного пацифиста

Мата Залка — повесть о вечном мире. Изд-во «Московский Рабочий». Новинки западно-европейской революционной литературы, стр. 175, цена 1 рубль.

В адвокатской камере большого французского города распространяется безудержно, нашедшие добровольных защитников судейские дела...

„МЕЖДУНАРОДНЫЙ РАБОЧИЙ ТЕАТР“

На-днях в Профинтерне состоялось заседание по вопросу об организации и деятельности Общества Международного Рабочего Театра.

НА ГОВОРЯЩЕМ ЭКРАНЕ

Американская киноиндустрия усиленно темпом перестраивает свои кинофабрики и кино-театры, создавая грандиознейшие лаборатории звукового кино.

Конкурс на клубную пьесу

Драмсовз объединил конкурс на лучшую клубную пьесу на производственные и бытовые темы. Установлены 4 премии: в 1.500 руб., 1.000 руб., 500 руб. и в 300 руб.

Общественный просмотр «Турксиба»

Кино-секция ВОКС устраивает совместно с Востоккино 26 августа в кино «Колос» общественный просмотр фильма «Турксиба».

НОВОСТИ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЛЕРЕИ

Задача современного музея требуют не любительского, а вполне организованного научного подхода к изучению произведений изобразительных искусств.

ОТ РЕДАКЦИИ

Марията Шагинян просит нас сообщить, не есть ли в статье «Об издательстве «Литературная Газета»...

Новое здание

Помещение, выстроенное в Замоскворецкой Третьяковской для своей коллекции картин, в настоящее время находится в стадии строительства.

Вышли из печати

РИГЕР, В. Н. Полное собрание сочинений в 6 т. Изд-во «Литературная Газета».

Письма в редакцию

В «Литературной Газете» от 22 июля помещено письмо в редакцию С. Гехта, в котором автор заявляет, что он не удовлетворен правкой рассказа «Взнос на Масляничной горе».

Письма в редакцию

Представленный им по делу о применении «Литературной Газеты» № 10 от 17/VI с. т. л., вызванный перепишкой В. Красильникова с Н. Адуевым, считает:

Госцирк «ШАПИТО» Парк Культуры и Отдыха. Завтра и ежедневно дебюты новых артистов, полная перемена программмы: БРАМСОН ЖОНГЛЕР С ЭЛЕКТРИЧЕСКИМИ ОБРУЧАМИ, ВИКТОР И ЯКОБИНЫ КЛУБНЫ, ЗКОРРАДОЗ, БУРТОНС И МНОГО ДРУГИХ РУССКИХ И ИНОСТРАННЫХ НОМЕРОВ.

ГАРАЖ ТРЕБУЕТСЯ оборудованный или под застройку на 10 машин. Звоните: 4-64-23 и 4-20-30.

ВЫШЕЛ ИЗ ПЕЧАТИ Огонек № 33. Очередные нумерные Библиотечки «ОГОНЕК» Мата Залка — Герой великого 1914 года. Проспер Мериме — Голубая комната. ТРЕБУЙТЕ ВСЮДУ.

ПЕЧАТНЫЕ И СТЕННЫЕ ГАЗЕТЫ достигли больших успехов в смысле связи с массами, понимания настроений масс и умения организовать их. Но этим газетам, однако, не хватает специфических редакционных знаний, технического умения.

20 СПРАВОЧНИК ЗАДАЧА КРОЙКИ И ШИТЬЯ. Художественные вышивки в вышивке, шитье. Москва, 5 Тверская, 24.

В ВСЕХ ПРОВИНЦИАЛЬНЫХ ГАЗЕТАХ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРИНИМАЕТСЯ РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ «ОГОНЬКА». ВОСТОКСКОЕ ОБЩЕСТВО ДРАМАТУРГОВ И КОМПОЗИТОРОВ ОРГКОМИТЕТ.